چشم او غمازی کرد و لعل او حیثی گفت — هوشی مست و بیخود شد بیخودی بهوشی آمد

بود بر زانو دلم سر زلفت بر سینه‌ام — گفت آیت رحمت بود باد فراموشی آمد

هر گوشه خندان لبش در جای یکتن گفت — شمع شبستان آمد سر و گلشن پوشی آمد

در چین کل دامنش داد و میگفتی داد خود — این بیدلان قربان آمد این بیهوشی آمد

چون بیدل دیوانه قربان از ربا کردم — حرف نامهربان را این قدر بگوشی آمد

دور از تو قدح بشکوه صراحی کم دارد — از حسرت لعلت دل جام آب دارد

تنها بدلم چشم تر اضافی نشد از من — هر ریشه که سر در پی یک قطره دارد

غزل

زآتش ما گر نفس داد و بر آید — از خرمن خامت شرر آلود بر آید

لب بر زنش نور ست و گر انجمن آرا — گر همچو پری غلط نگه در بر آید

جای که کمالت سخن از حوصله پرسد — دل گر همه بحر ست کف آبرو بر آید

از غیرت آهم کل عشقت نتوان دید — آتش بود آن لاله که از دود بر آید

جائی که سپهر از تگ خاطر سر آبی — بودی از جگر زمزمه عود بر آید

نازم ز تو بیرحمی و بیرحم بر آید — از بوالهوسی قاصد چون قدر تو بر آید

نازم ز بد کامت بنوری آید — چون داغ خلوتم از بزم طوری آید

غزل

گر آفتاب مهر تو در سینه می‌رود — آب صفا ز جبهه آیینه می‌رود

گر خاک رهروان تو بر باد فنا رود — باد از برای کار دعا رو رود

بی‌خواه را بدشمنی خویش واگذار — گر دوست شاد باد که کینه بر نمی‌رود

غزل

بوی گل و روی ماه دارد — آیینه هزار آه دارد

گفتم که نگاه کن خدا را — گفتا که خدا نگاه دارد

پروانه و بلبلش دعا کرد — از شعله و گل سیاه دارد

بر آن نظر ره نهانش — صد عذر بجای یک گناه دارد

صحرای دلم هزار گلشن — در سایه یک کلاه دارد

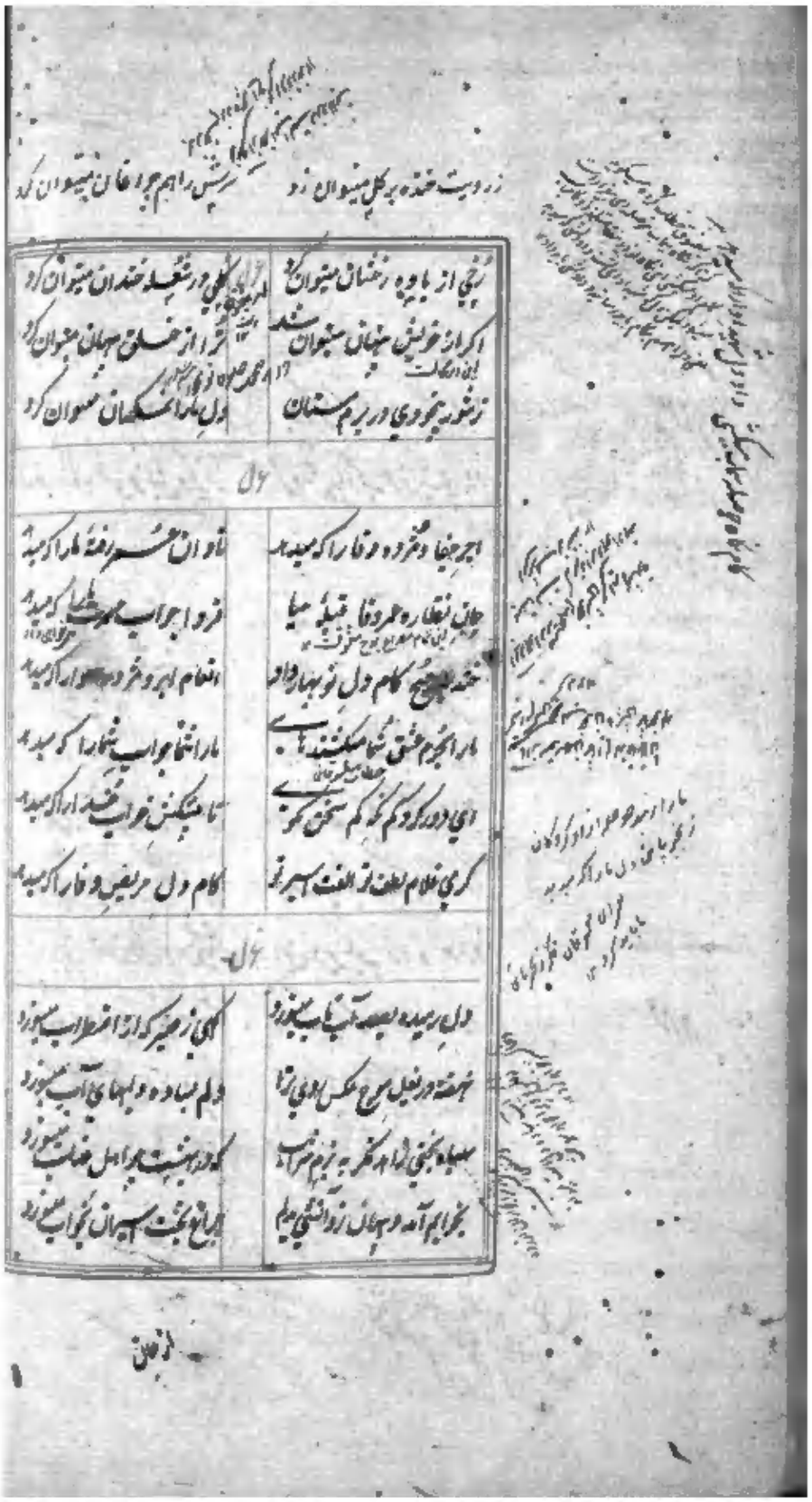
از دیدن شان دل نوان یافت — این دیر بگعبه راه دارد

بر کاری و دلبری و نوشی — هر شیوه که پرسی آه دارد

خرسند ز کس نشد دل ما — شرمنده کی از گناه دارد

زود آبله ساز مینو و دل — گر با هوس نفس نگاه دارد

صحبت ز سپهر حسن بیتش — از غیر خدا نگاه دارد



ای دوست عزیز اگر دوست نداری
فدای تو بادا دل و جان من و تو

ای آنکه ز عشق عزیز اگر دوست نداری

از جان گرمی نشد اگر حرف غمم بود — از دور گر نبیند کسی گر ستم بود
قربت بگردم ز فراق تو داشتم — مضمون خام کم که نخجلت رقم بود
شرمنده وقت قتل ز ناز کرشمه ایم — لب تشنه تو انچه در جان ما کرد کم بود
از سر فرود قطع بیابان عشق اسپر — این سیر زین قلمرو نقش قدم بود

ل

ز جلوه گل بگریبان خار میریزد — ز شانه مژه خون شکار میریزد
هزار غنچه بیک خنده در دهد بر باد — چه خاکها بسر انتظار میریزد
ز بسکه شمع ز سوز فراق لبریز است — شرارش از مژه بی اختیار میریزد

ل

دشمن هر شبی ز دیده چشمه تر نگاه نکنود — آفت نظاره سوی نظر خواه نکنود
دوش رات بامید رکاب تو بسر شد — دست مدد سوی دامن یاری نکنود
گریبان کردم بکام عقده دگر نگشاد — چون گره در رشته گردید تر نگاه نکنود
بسکه ز غبار خون مژه رخش سپهر است — نامه از بال مرغ نامه بر تر نگاه نکنود
رسم آئین گرفتاری ندارم چون صائب — این قدر دانم که بردام تو پر نگاه نکنود

دل

غرم کسی که دل بغمت شاد میکند
کمتر ز خاطری که ترا یاد میکند

صید مرا دلیل مگیرید دام من
چون هر دلی که مینگرد داد میکند

گفتم نهان کنم ز تو هر آرزو دلی
از در در رخم تیغ که فریاد میکند

امروز کس بمنت مردم نمیشود
هر منت که میبرد آزاد میکند

شد شاد ازو دگر دل غمدیده اسیر
دور از غم آنکه بی دلی یاد میکند

دل

باد وفق گریه از دل خونابگر مرد
تا ابر سیه بوارد سیلاب گر مرد

یکبار گر بمیخواند خاطر کند دلم را
از کاسه حبابی گرداب کم نگردد

در دست اهل همت سیماب میشود هم
از کینه پنهانی بیتاب کم نگردد

مردم بهیچ بابت مشغول بحال ما نیست
کیفیت محبت از خواب کی نگردد

دل

جنون داغی ز سودای تو دارد
چمن بویی ز گلهای تو دارد

سراپا دیده شد آئینه دل
که حیران تماشای تو دارد

اگر شیخ است دل خشنود گردد
خدائی قدر رعنا تو دارد

۱۸۷

بلبل و پروانه از بس پاکباز هم کرده اند | از هوا داری گل و آتش خمار هم کرده اند

غزل

صبح از خاکستر پروانه پیدا کرده اند | چشم پاک شعله رخسار سیر مینا کرده اند

در دریای بزم قرب آنانکه محرم گشته اند | جلوه اورا بانهان اندرون تماشا کرده اند

گر مقصود از حباب بیخبر پیدا شود | سیر چون غواص اکلیل کف دریا کرده اند

بلبل و پروانه خود را از زر و سر کرده اند | یار بیخبر آتش و خاشاک بر صحرا کرده اند

ای برهمنان غافل چو ما عجب گشته اند | خویش را از درد بیدردان مداوا کرده اند

غزل

از جنون غنچه هر دم جامه گل را چاک چاک | از نگاه بسته خون شد پاره خون پاک پاک

سر ز هر کس تاب او شد در جهان بی تاب شد | تا لب خندان ناش سر غنچه فراک فراک شد

نیست از فرق من اندوهگین غمخوار دست | کز آتش هم چو خون از دیده ای پاک پاک شد

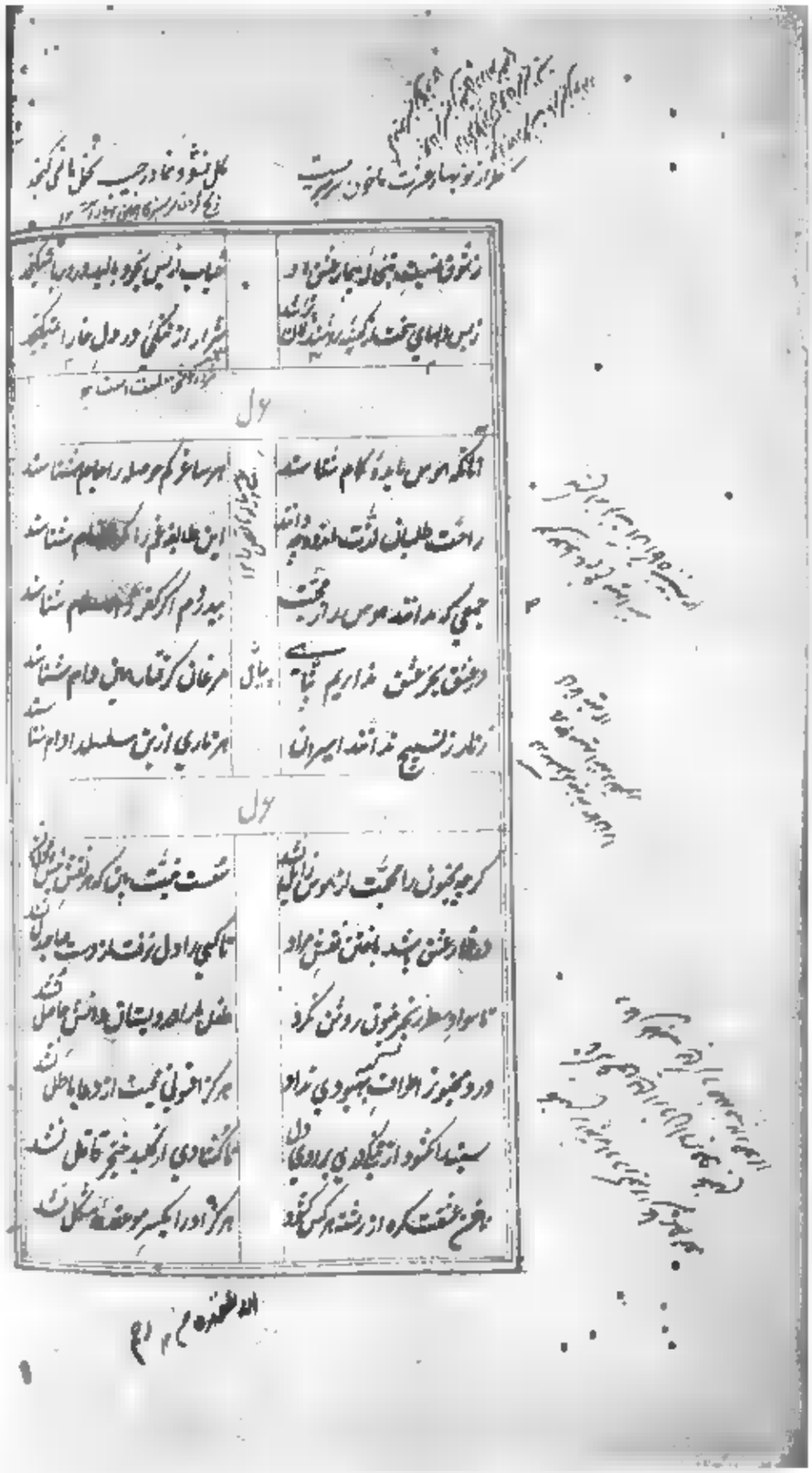
بهر جا بر تو شمع خیالت کشت روشن | دل پروانه با شد کرد بند از چاک چاک شد

غزل

طبع مردم شادی شکر این هوسناک | کو دردم تا تغافل عبرت ما نشکند

مرا از نشئه ز خم تغافل مست میسازد | که در خلوت مرا خمیازه جوش بیخبر نشکند

۱



هم اگر آید نزار در کفنم تا خبر چیست | سیدِ دهنی یکه گرفت آرام بیدل

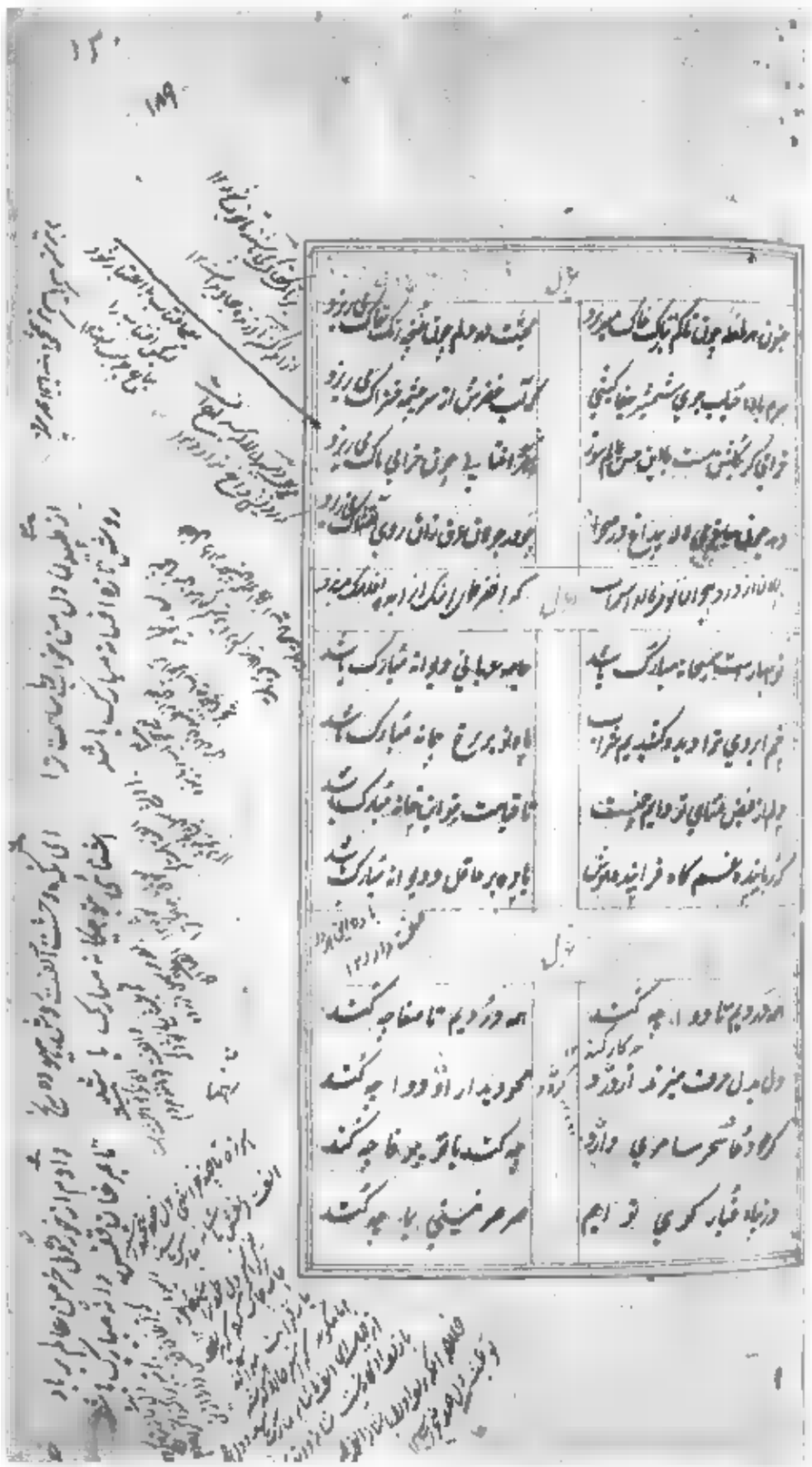
بیدل

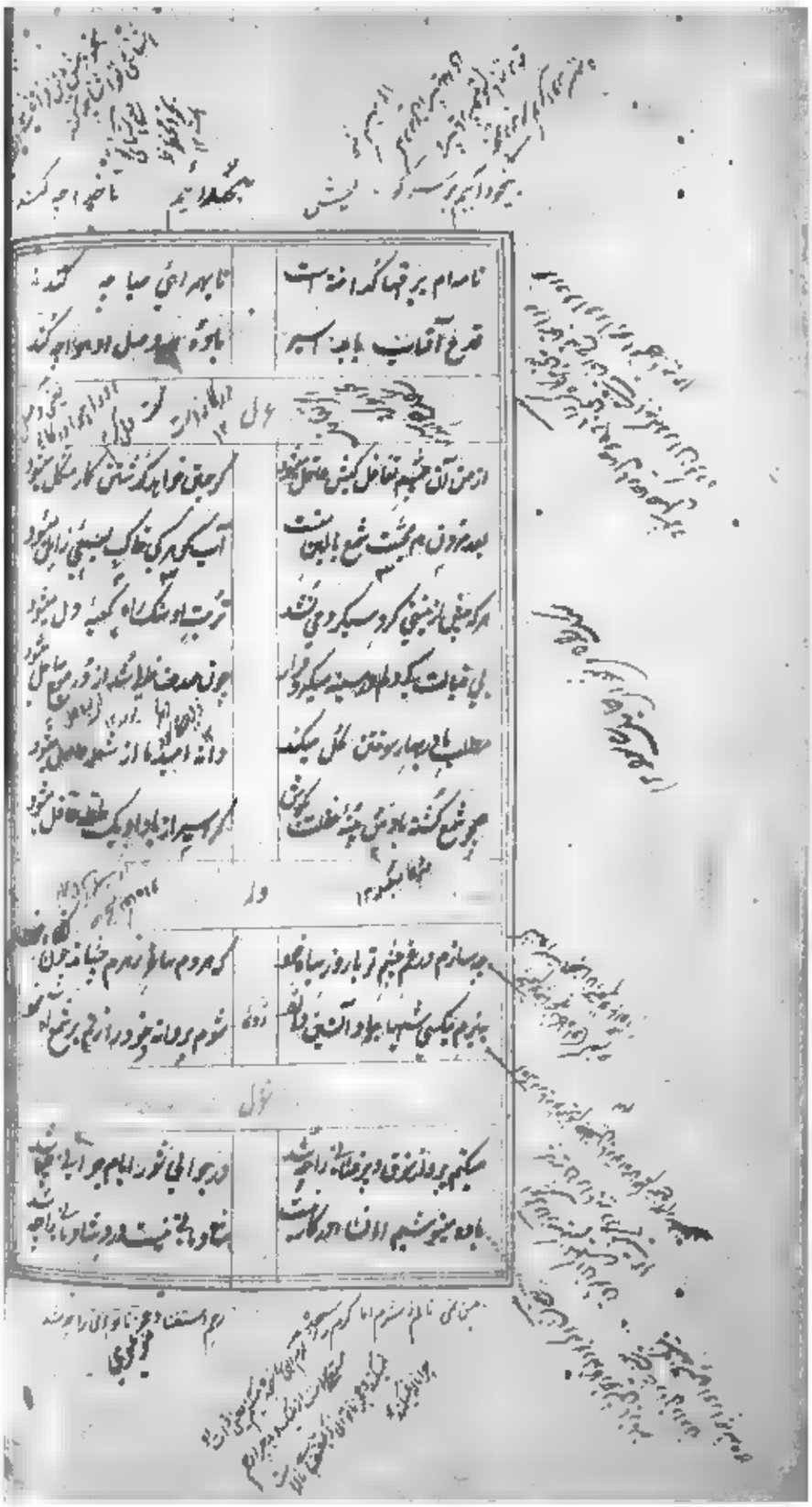
از شکنج دل ما رام تظلم نشود | هرچه خواهد بشود صید ز حرم نشود
گرده‌ام ترک فراموشی و دیرینه خویش | دشت گر دام و شبی ناله رمی نشود
من و آن قامت هر شاد که گر خاک شود | هم قشنه خونی ره مرده ز ره نشود
در دیاری که هوس نشو نما یافت دگر | حاکمی نیست که محکوم تحکم نشود

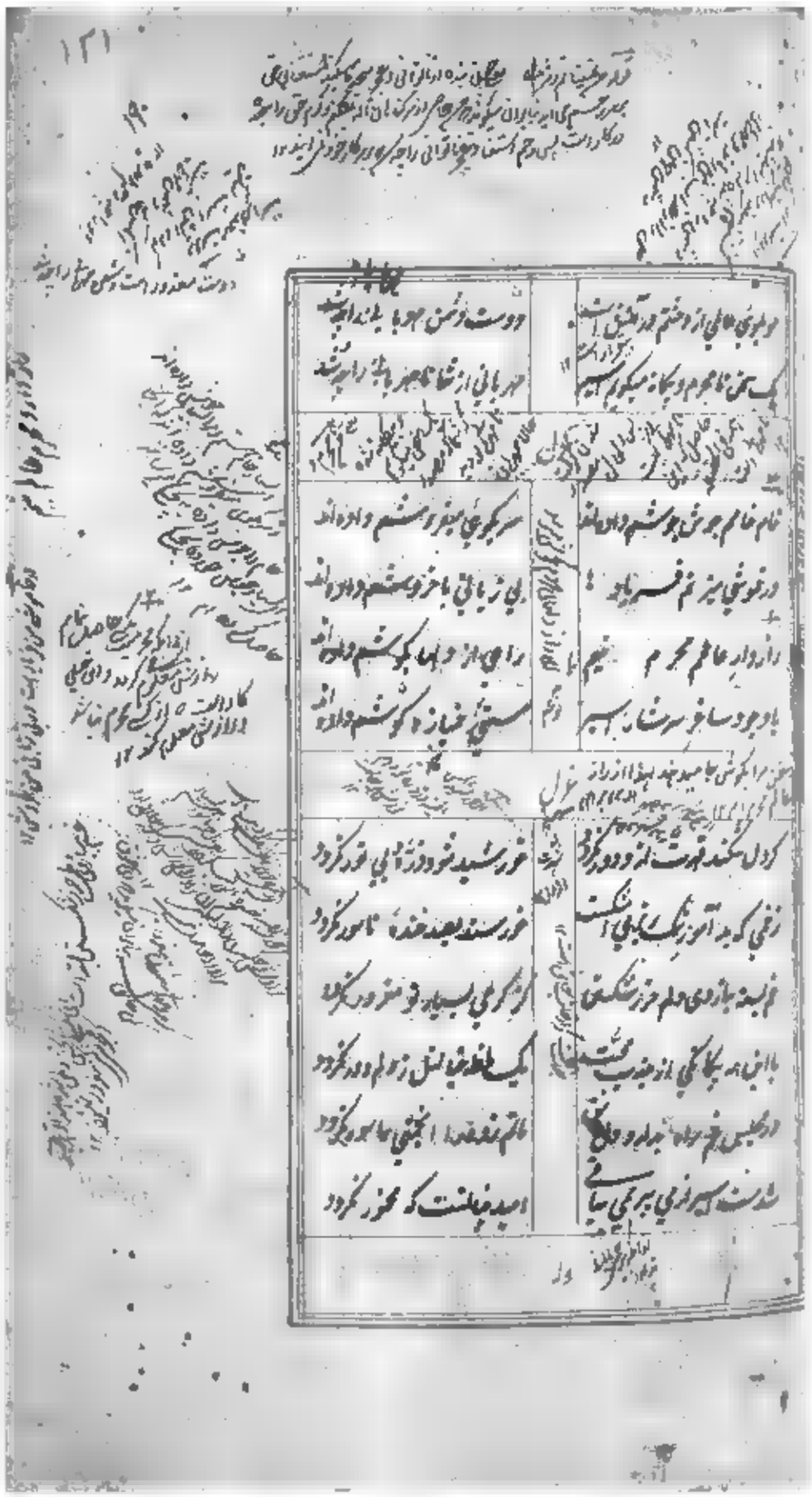
بیدل

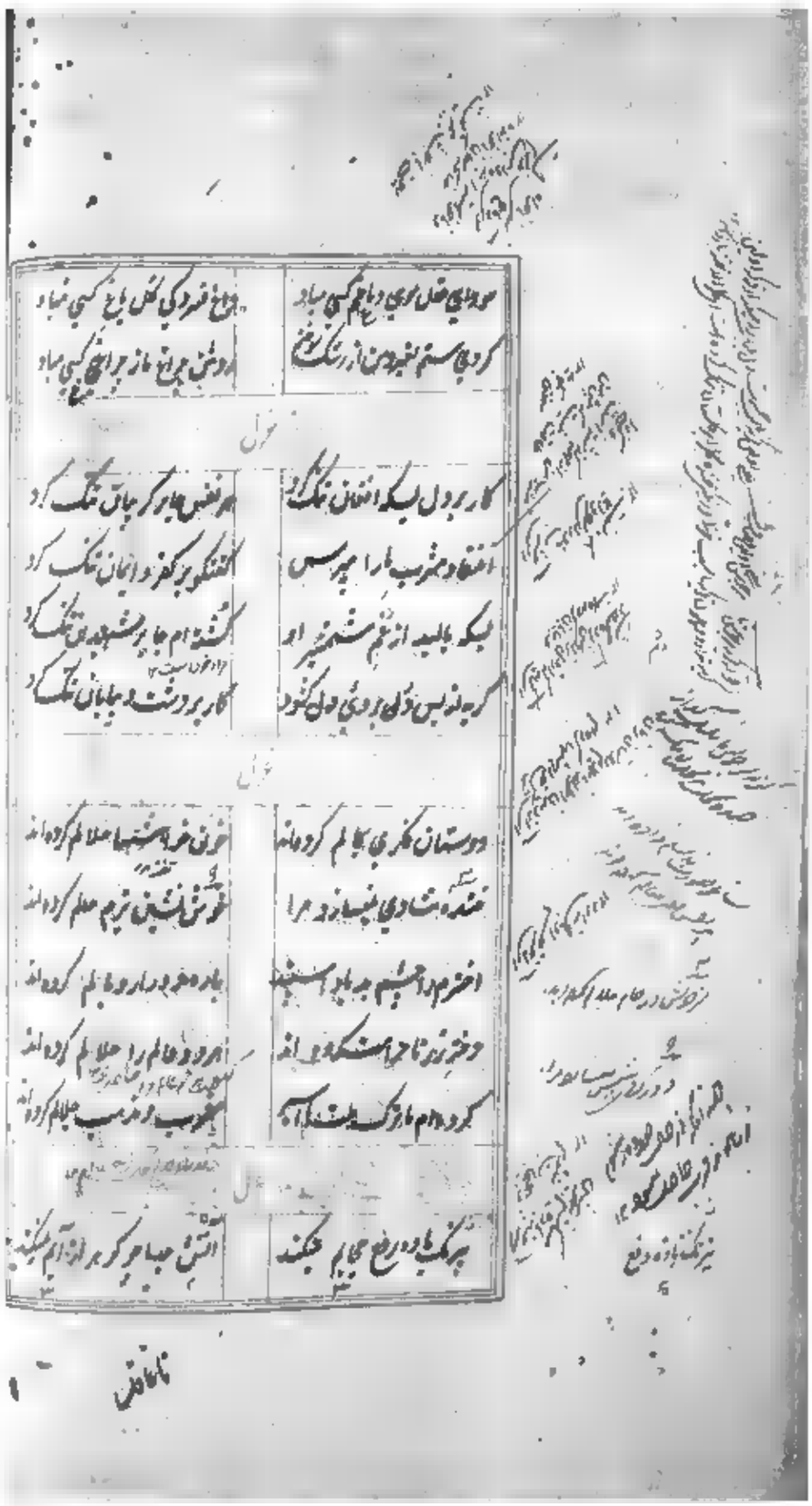
بس از نوری بسویم کز نگاهی کرد دعا | شهید زخم شمشیر تغافل ابر هوا
ز وضع استغنا نگاه کرم استفتا | ز رنگین کفنی کل بجای بوی قضا
لب از حرف تمنا نامه بیدی نگارنشناسد | خموشی صد کلید از بهر قفل مدعا
بسوی نوبش هم از شرم گر دیده نشناسد | نگاه کوته جنسی که دارد با دعا
دعا بگذار ای خود دیده هم بسیار آخر | نجابت کم کن از طالع که دولت بد نیاورد

نماند از بسمل افشنه اثر دارد | نگه صید نوشته خبر دارد
گرچه قتل تو ز چشم تو گوارا است | لاله حسن برشته دارد
چشم آبینه تشنه خط کیست | فرق نازک ز شته دارد









۱۲۱

تا عاشق از خیال تو شادی نمی‌کند	کس خون دل فگار و کباب نمی‌کند
گردد بموج ساغر می سرنگون حباب	افسوس نیست هیچ تو آبم نمی‌کند
تا کی بحیرت خجل جانان چشم باز	لب تشنه فریب سرابم نمی‌کند

دله

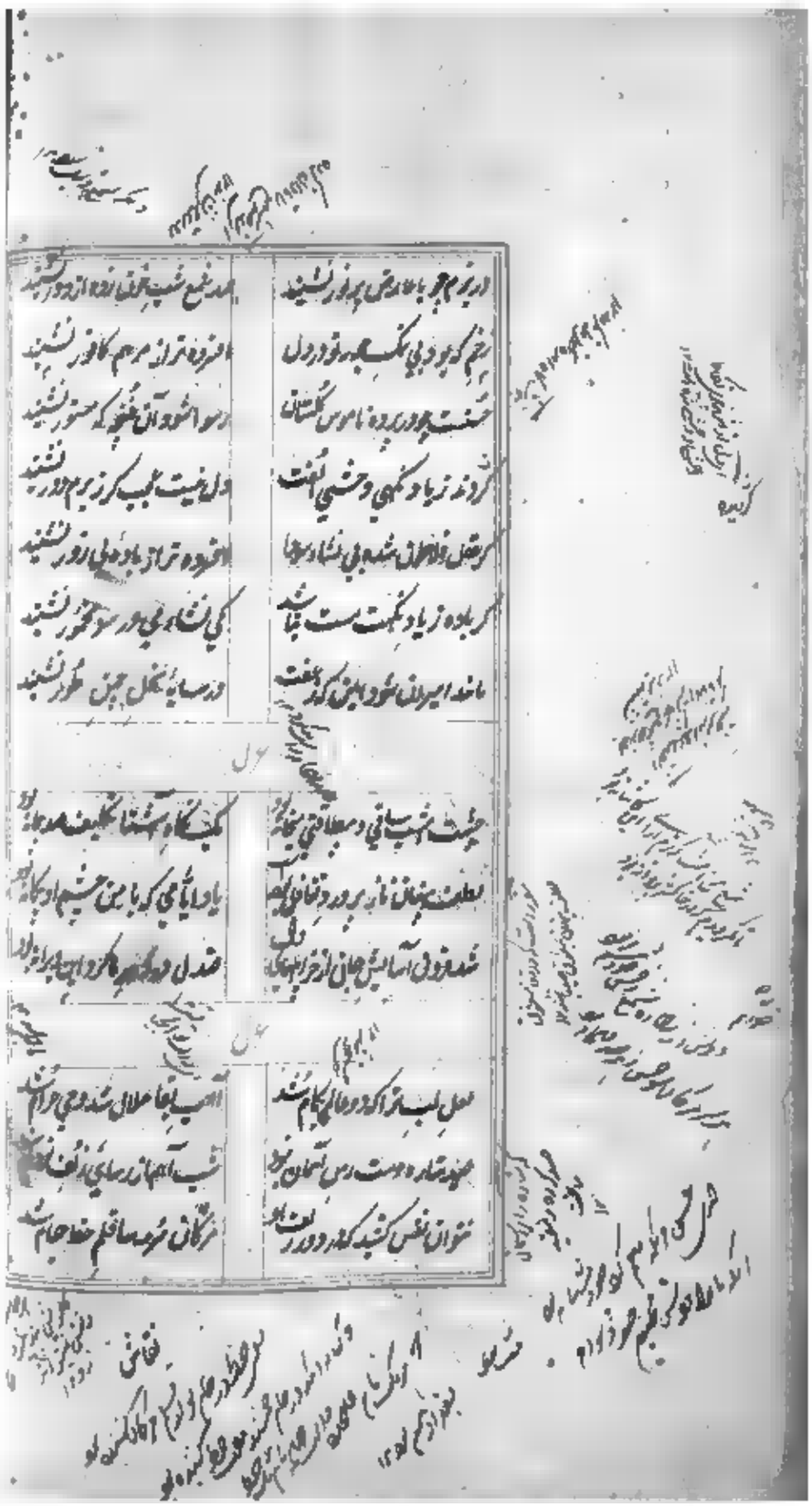
در ورطه خیال کجا سایه بگذرد	هر خار زیر گام تو مژگان ترم رسد

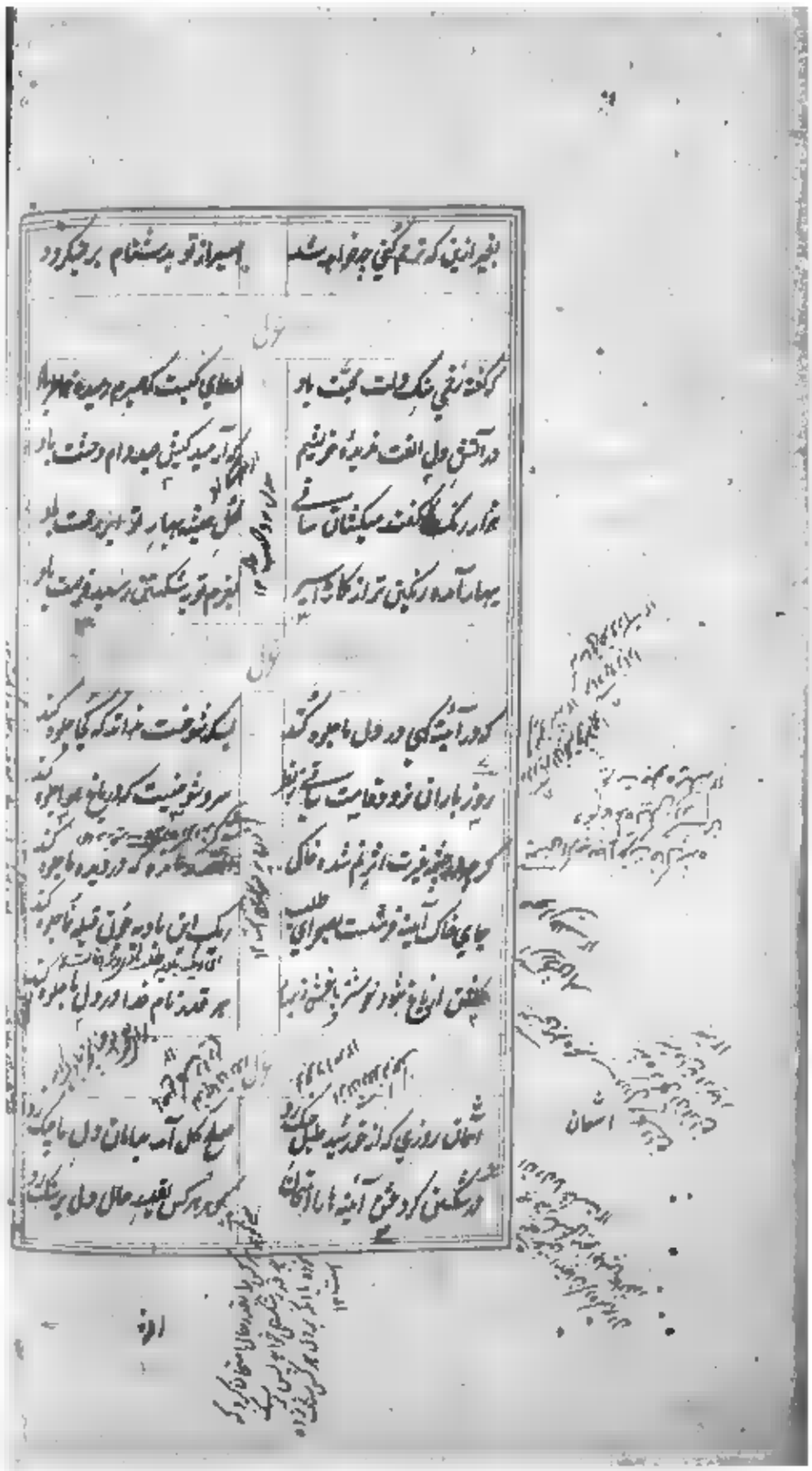
غزل

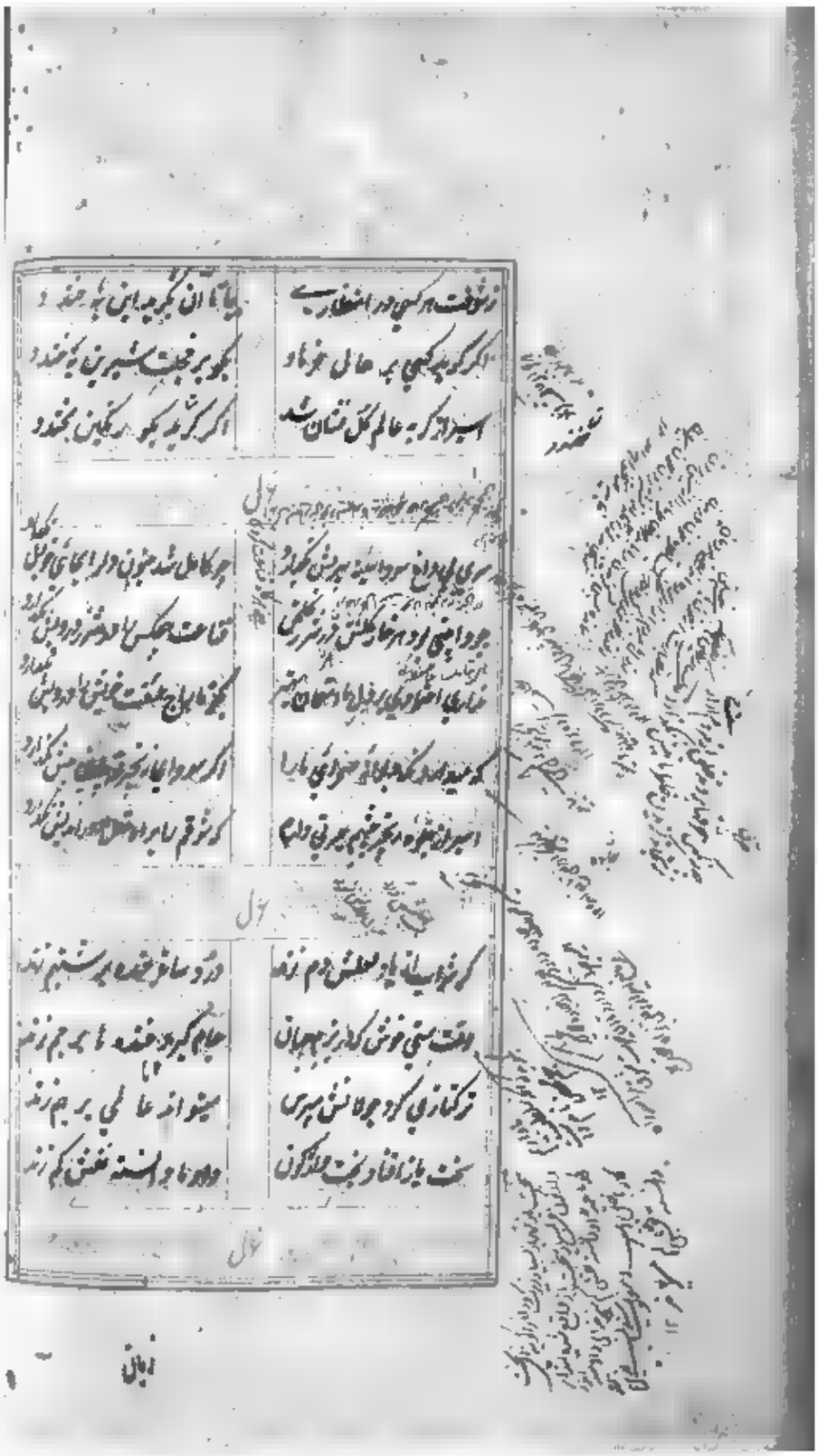
نذره آوار کیم چند سفر برد	باد لب لعلش نمک دان شکر برد
از نکته تاریک من از فیض محبت	شمعی که شب هجر تو میوخت سحر برد
از دل بر او نالد یک چشم زدن برد	تا مرغ متاع جرات پرواز کرد برد
بستم ز رخت سفر اندکوی یار فرصت	چیزی که فراموش شد ادلم ز بر برد
هر گز نم پرواز ز غفلت اعبرت	چاک قفس مرغ دلش چاک کرد برد

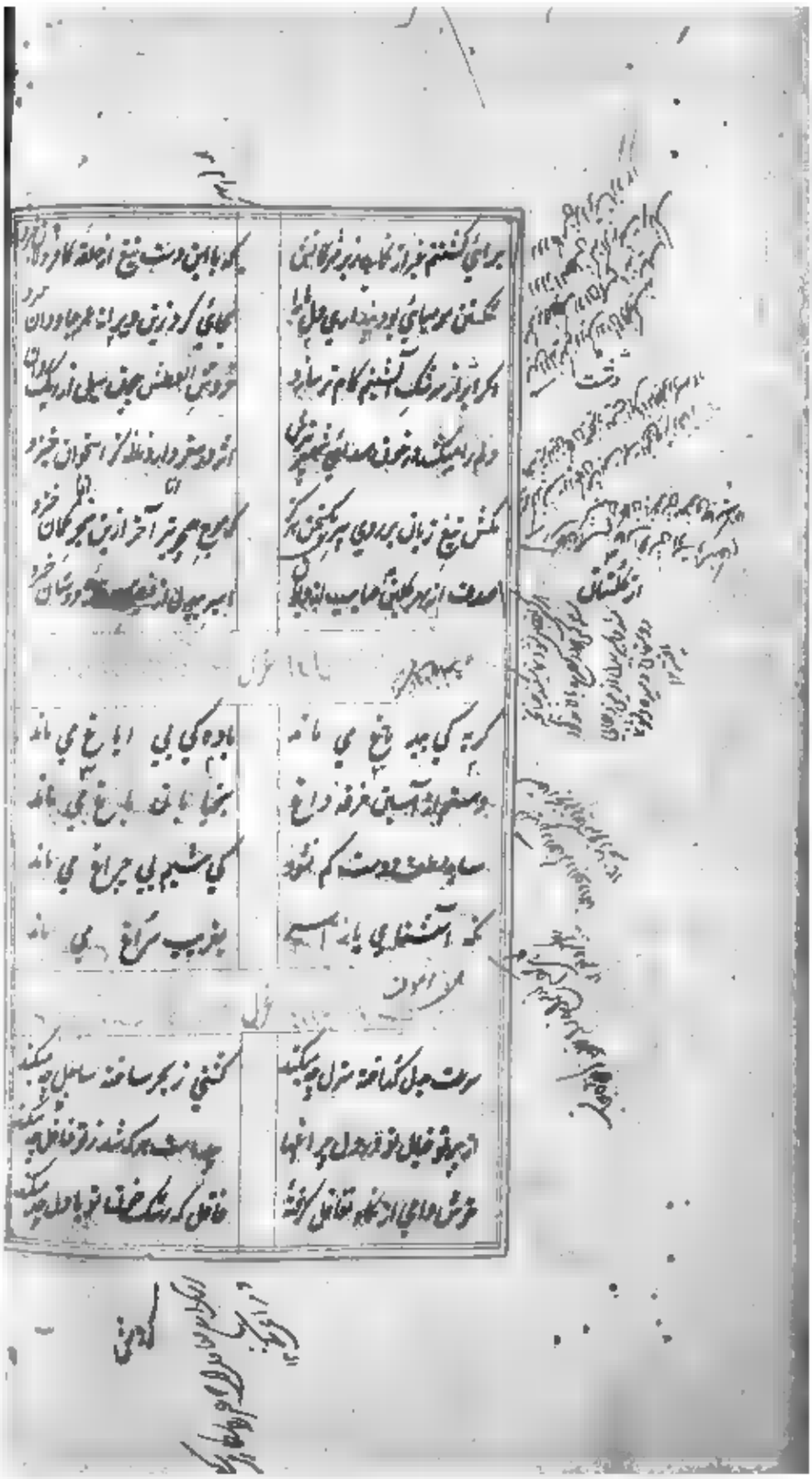
دله

ز اعجاب شور بلبل نازه کرد برد	زر و بیت گل بلند آوازه کرد برد
چون نه ان یکدری از عرف گلشن	گلستان یکدهنی تازه کرد برد









۱۹۰

دیده بگشا که از نگاه تو رست بگذرد بے
هلا هش باد از کف خاکسته با چه شد

غزل

گر بهانه بسمل ما خاطر خرسند دل کند
کار تو دشوار شد مشکل از مشکل کند

تیغ تو در بزم استغنا چه از خون خلد
ما سر حرف نگاهی از برای دل کند

خار پای راهبر بین را نا فاش تر تیز بود
هر قدم از رشته ره عقده منزل کند

هر سر تیغ تغافل تیز تر آب شده بود
خون ما باب نگاه برقی برین حاصل کند

موج عزم ما چو در شمشیر دل را پی برد
کی اسیر از کشتن خود فکر قاتل کند

غزل

کام جویان قصر رفعت از نگاهی ارتست
کوشه گیران از تو عزت دل ارتست

تیغ بیکف باده در سر خنده بر لبهای تست
از برای خون ما اینها قبایح ارتست

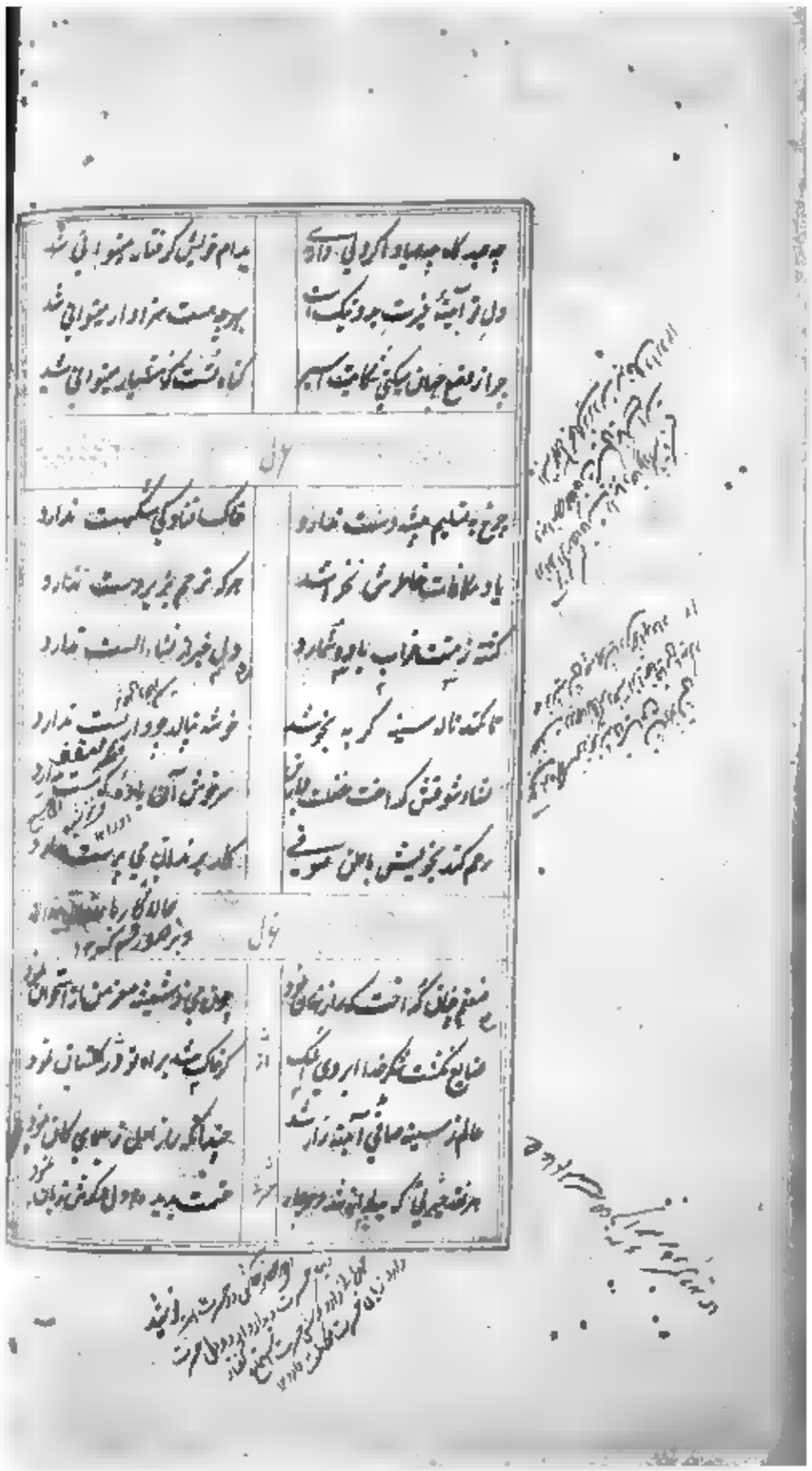
مست الفت کشت خود را از خمار بیخودی
دل پرخنت داد مجنون محمل ارتست

شانه بر خاک نیستان کاکل نیست کیست
هر کجا رفتند و گلشن منزلی ارتست

غزل

گر ز خونین جوهری پیکان تو بالی شده
صبر بر هش یار منقوط ای شده

هر دیده جای اشک خون بیتابی شده
حرف محنت نقطه منقوط ای شده



۱۹۷

غزل

ز شیشه خلق غریب اند چون تو پیر شدند	بر غنچه پیر غنیمت دان که جوان نشود
از هر نگاه بیش که رسد نقد جان بیتی	در بوته وجود بسیر امتحان نشود

غزل

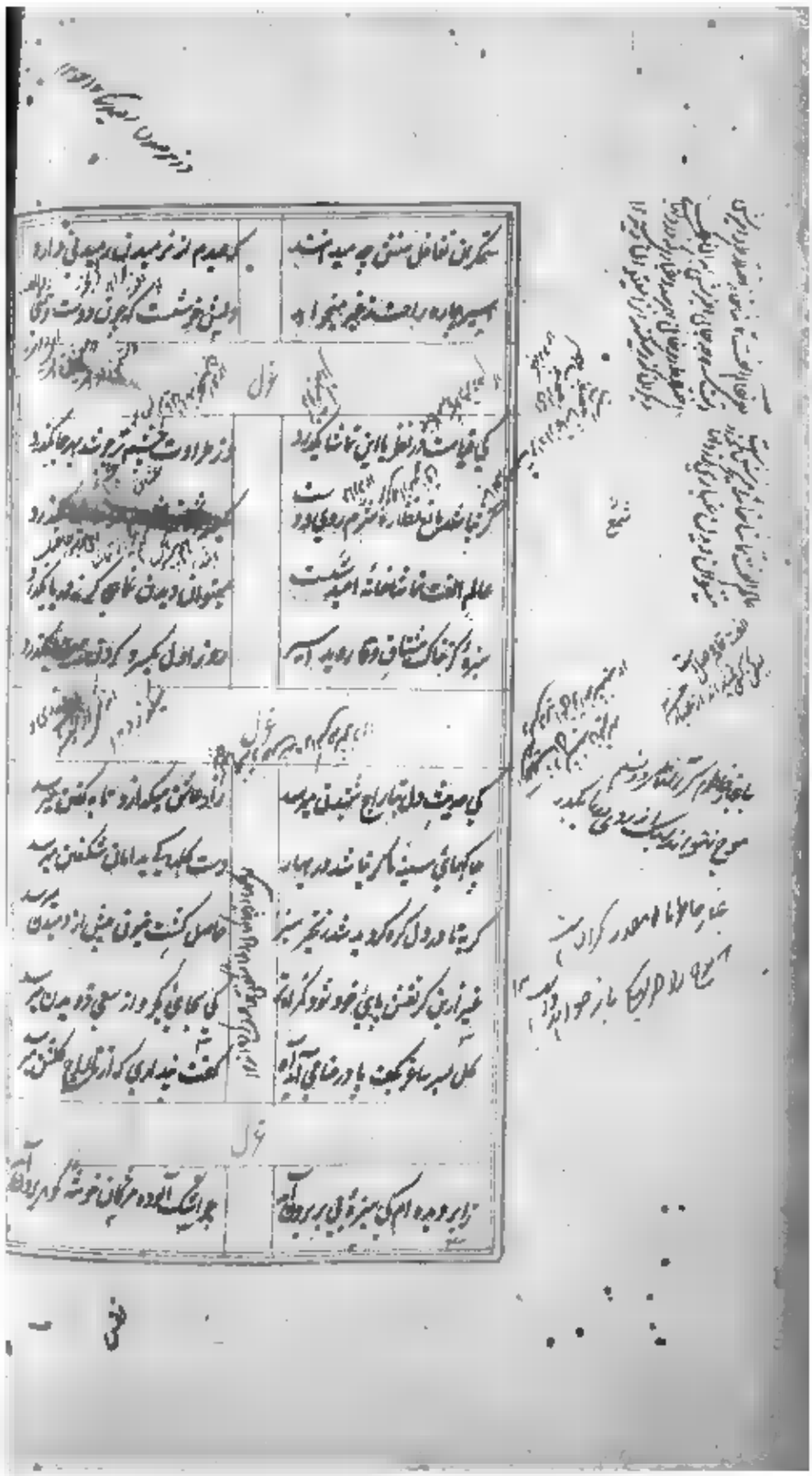
درین دیار که شرمت خاک دامنگیر میکرد	جنون بچون صدای حلقهٔ زنجیر میکرد
شکست کار ما نشئهٔ دیگر دارد (از دعوی شکستن دارد است ۱۲)	خیام عدل درد سر تعمیر میکرد
فراش ما زانی صدا ستوانی بنیرنگ	که خون در جنبهای وحشت زنجیر میکرد
ما بر دامنه شمع مزارم کشته چند دارد	رنجهای نشنیده دلگیر میکرد

غزل

بیدل چو سراپا بیجابی که ندارد	شوخی چه کند تا بر و بالی که ندارد
رسوا نشود وحشت بیجاری ما کس	کو در دو جهان حکم مجالی که ندارد
پرواز اگر است نفی دعوی قدرت	بر خشکی کرده ز بسیلی که ندارد
دیوانه مزیدی بجنون بیخبر است	غیر شغال نشنیده بهت زهای که ندارد

غزل

بیدم نیخ و برمن نشستنی دارد	لب و مردم نادیده و دیدنی دارد
غفلت بست کویرانه سر بسر گشت	سخن نگفتن بیجنون نشنیدنی دارد



غنچه تا کی بنی هر لحظه سیاه کز کجایی
زر بپای کز و دامان آتش زبون آید

چون نهم گام اجل کاروان در پیش باشد
چون نفس آهسته تر خلقت خاکستر برون آید

سبز از خاک شوق هوا نرسیم معنی تو
نهال از کنار جدول مسطر برون آید

غزل

گفت زخاطرم دل بیدار می برد
زنگ از خانه جاله سرشار می برد

پای کرده است پا بتو مرهمت در سر شکست
بهره دار عرض کز شستش بسیار می برد

زنگ دان برای شکون میخزند اسیر
سنت آن دلی که حیرتش از کار می برد

اختیار صدر اقوام ۱۲

غزل

در ره جوانات ساده دمن آشیان زمین
طاقی ابروی تو استوان از مغز جان زمین

ای چرخش بدر نفس دارد خیالت ای فلک
جان آینه را چنین آینه دان زمین

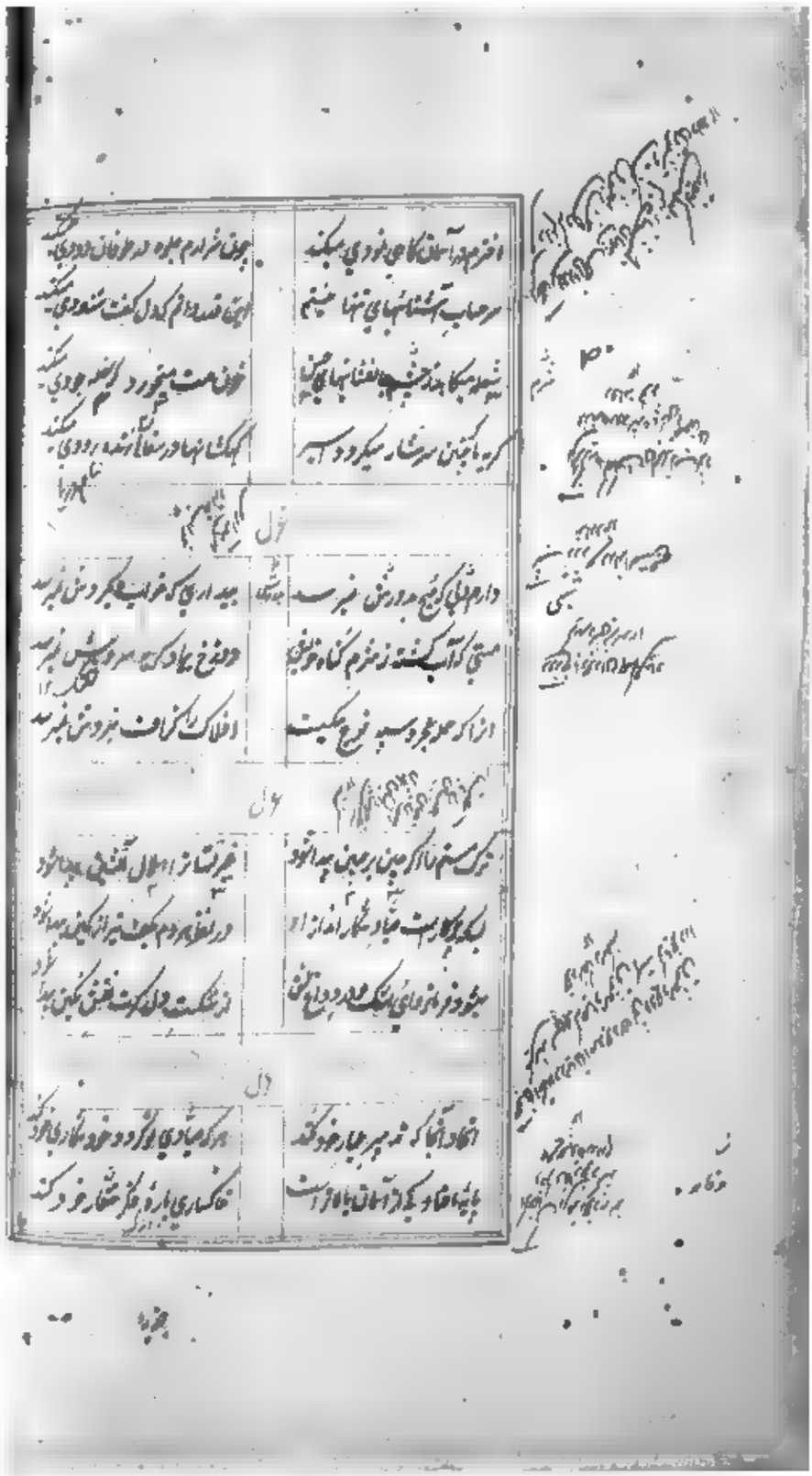
دلگار بست داد بهر خانه صافی بر و کرد
کز را بچو دی بی اطلب در افغان بود

نسیم داد بی نافت بهار بر جلوه داد
همت را دم عیسی غبار کاروان زمین

سنم بر رو دام در زیب من نخ چنان
اگر صد روی دل باشد جلوه ماهروان زمین

نوا هر بست فتح چون فلک بر دامنی
که خاک در کمش اغاکروب جبهه دان زمین

غزل



۱۹۹

خود کنند

خود بگیرای لعلت اگر سازد کسی	قیمت او صد بود گر خود خماری بشکند
دل خراشش زیر پای نازنین شد ای دریغ	ناتوان کو کز نگار کار بار خود کند
سایه بول بر سرش چتر سلیمانی کند	مشق را هر کس که صاحب اختیار خود کند
شیشهٔ دل را بآفت سنگ صاحب نشکند	سینهٔ صافی ز اکسیری حصار خود کند
گر هوا لاکشته در صید تواند آسیر	خویش را در جانفشانی بازخود صید خود کند

ال

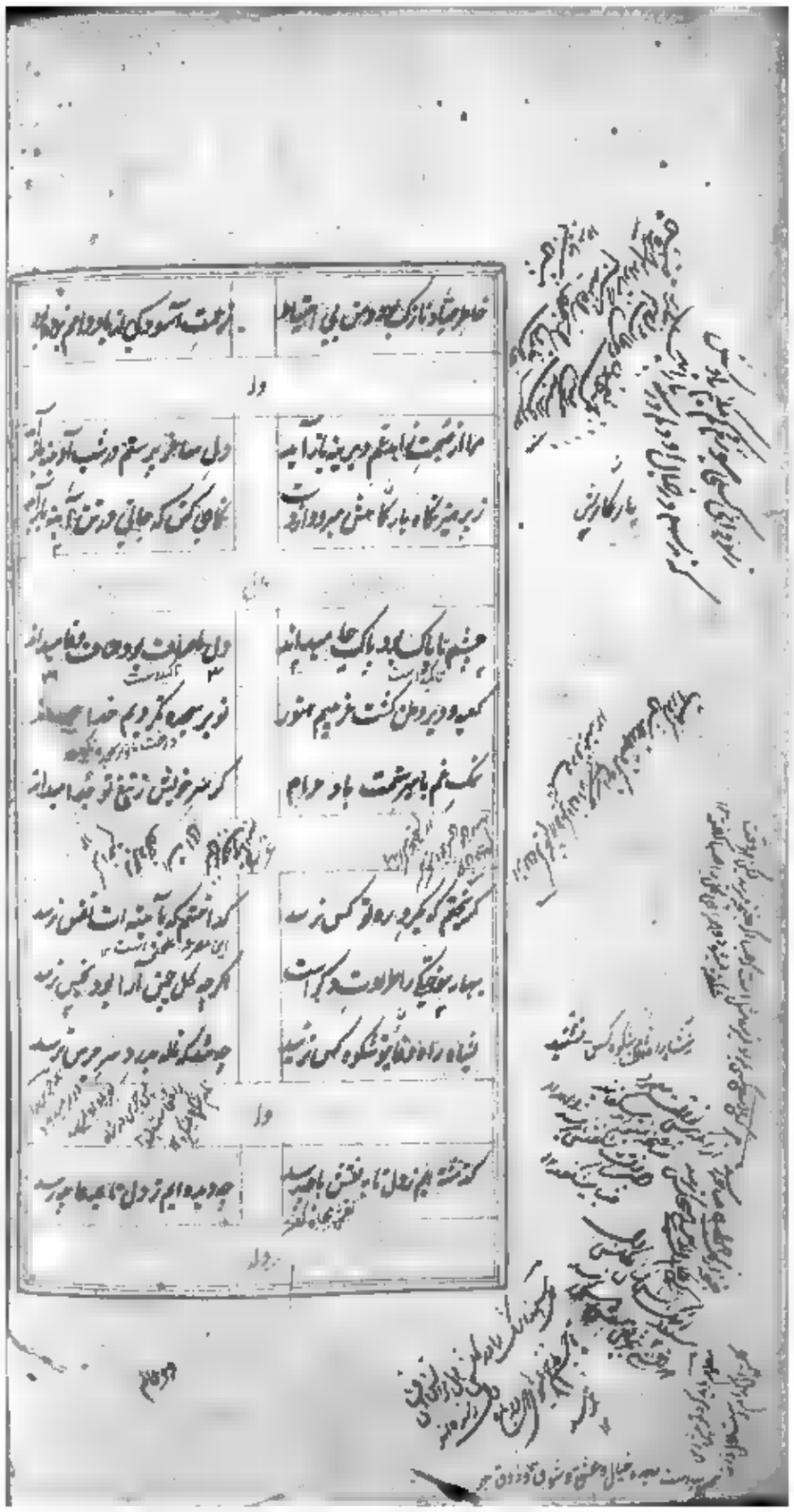
گل بر از دولت بدامانی می ناب کند	صبح ما ساقی بزم شب مهتاب کند
فرصت از لالهٔ کل بستر راحت انداخت	بیخود خار جفن را مژه خواب کند
دل بدریای غم از خانه خرابی دارد	سنگم کوش زود شوقی سیماب کند

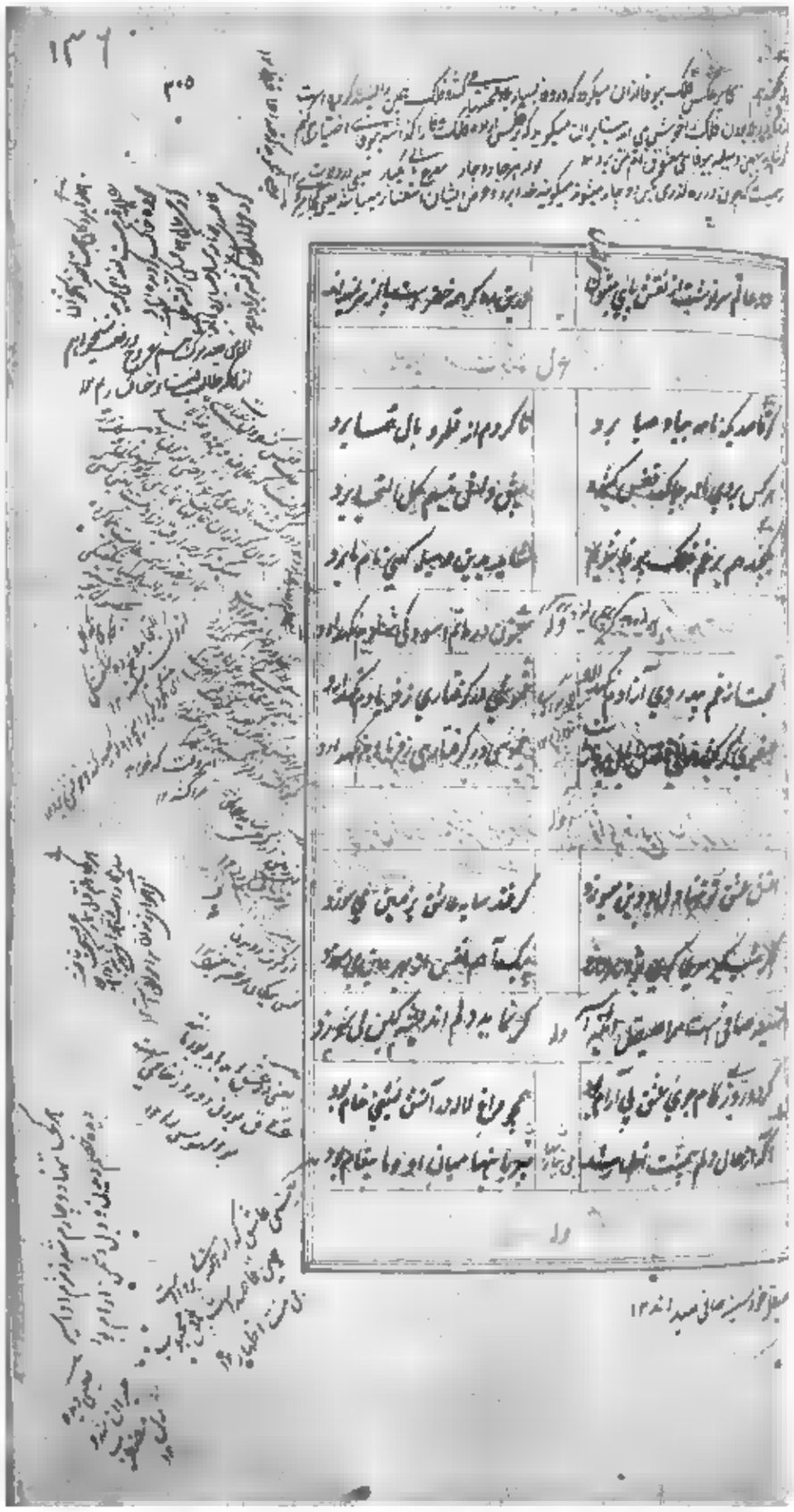
دل

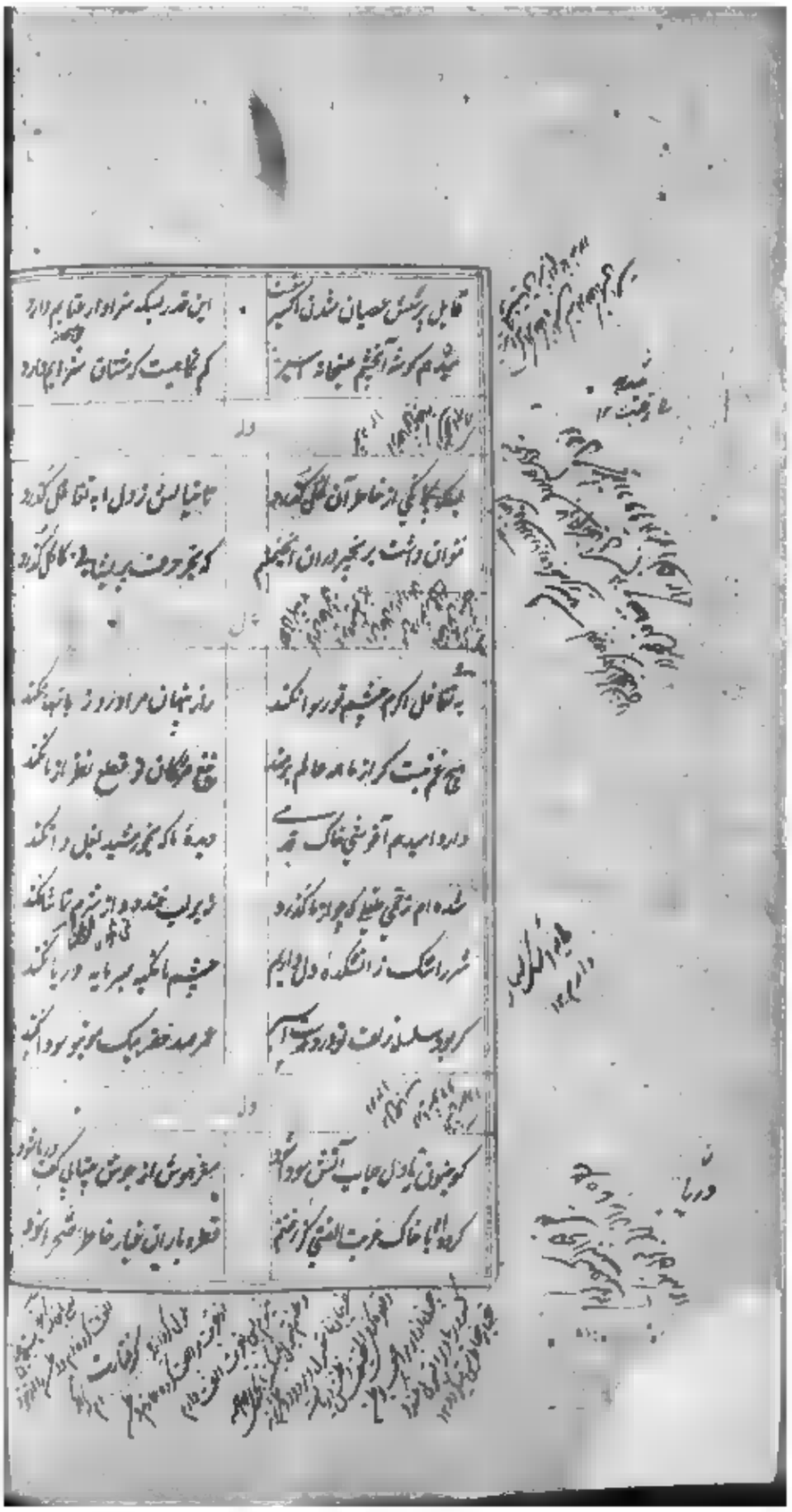
شمع رخسارش اگر از شب بی کمال نشود	بزمها پروانه گردد با نها طبیل نشود
بلکه شبها در خیال طره اش بیدار ام	خاک بی نی کردم غبارم دسته سنبل نشود

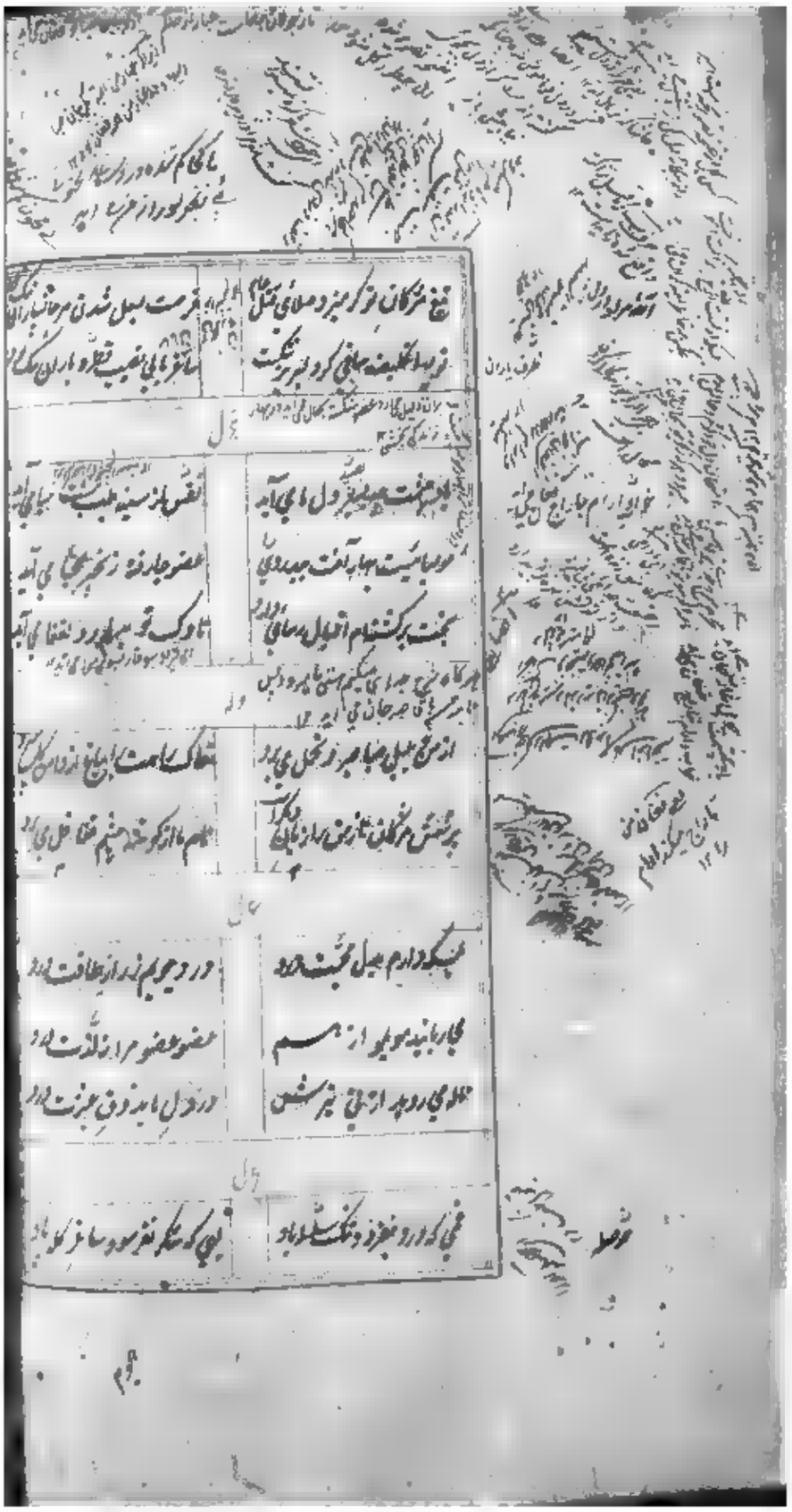
ول

می گلگون ز مژگان سیاه یار می بارد	دل مجنون ز ابر ساغر سرشار می بارد
بهوش آورد ما تغیرم خیال دریای	گرجای قطره می بارد ابر استغفار می بارد









هم کریه ما کرد پا بجا گفته است | غبار خاطر ما زان غبار قافله باد
آشنای صبا در سخن گشودام | دل رمیده عاشق شکار آبله باد

غزل

بده بهوش دل زود صبر تو تا کی نشود | جام اگر جم نشود آینه اسکندر نشود
بر اگر باده ز خشم تو عاشق گیرد | صوفی فطره در آنست که کوثر نشود
گر بدیدار مشتاق بفزا موسی خسم | صبح جام می اگر بال کبوتر نشود

دل

در لعبت چنگ که بیغار نکنجد | گفتار این راز در آینه اظهار نگنجد
بر روی زر سپردیم سراپا بگداز | در دیده مشتاق تو دیدار نگنجد

دل

چشم از بی پرده ازدل و رندیده بالا نگنجد | لاف دماغ ملک شیشه و ساغر نشود

دل

در بی کتاب عقل را پرده از نگنجد | خط دیوانه زنجیر را دیوانه نخواند

دل

جام چشمه از غم بیماری لب بسته | رود نم چو جام باده تلخی لب تشنه

دلم

چند چندان غم تو دل غمناکم کرد ساقی — آتشی بر شعله کردم کز فلک دودم گذشت

دلم

دلم بلا دو کل بیقرار خست بهم ای دلا — بهار داغم از این جیش تحمل چه دارد
بیا ساقی و هر طرف کرمی بنگر — کلی بشکفد که صد لاله در بغل دارد

دلم

چه غم است این که بویم نکند دوست نیاید — گو مدار از گل رویش سخنی بوی نیاید
شب هجران غلطم کرده مباد که در محشر — سر از جا برنگیرم تا صدای جلیل بازآید

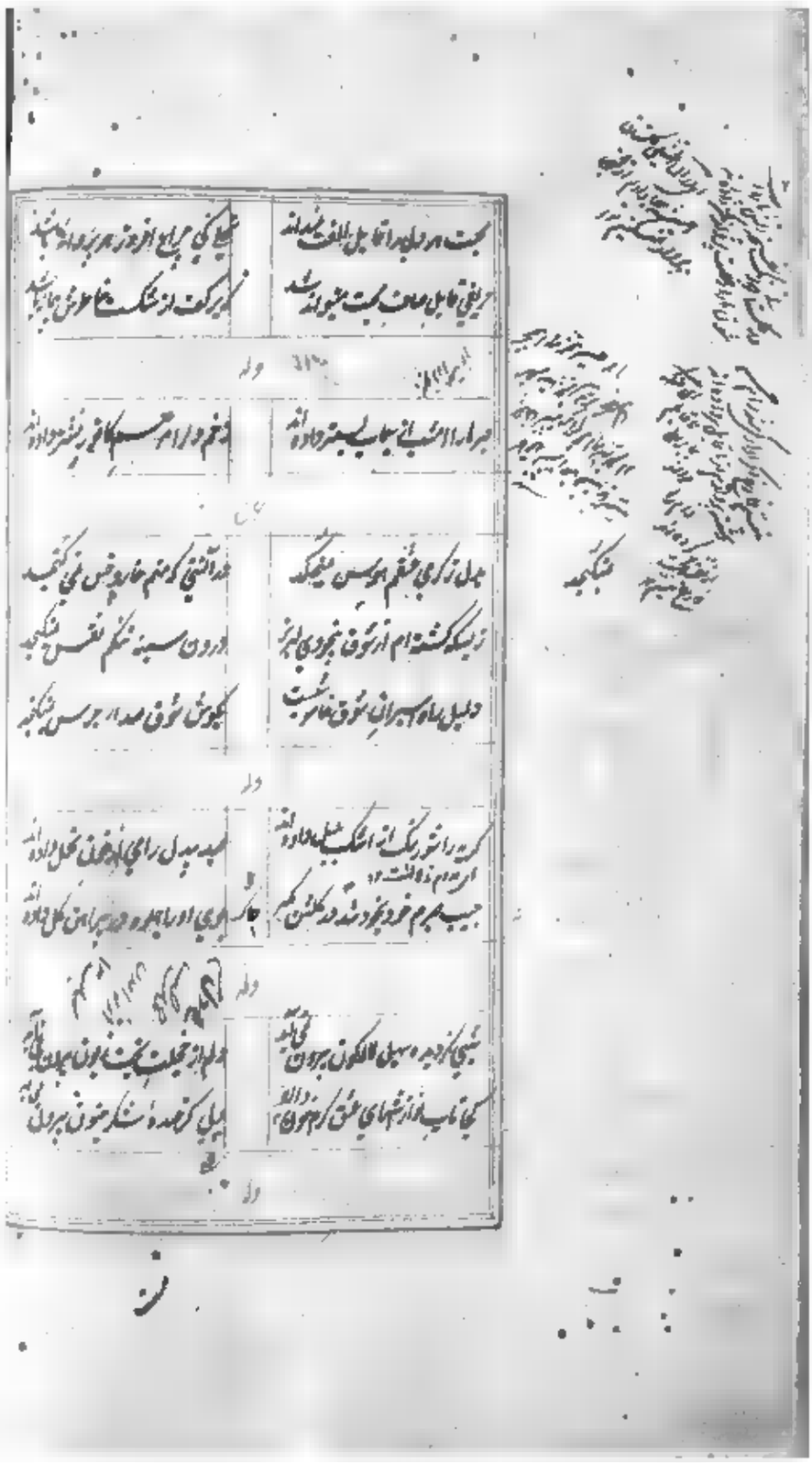
دلم

دل ز سودای کسی بیغم مباد — هیچ بیتابی غلط هم غم مباد
هر کجا ماندم ز یاد دستم گرفت — سایهٔ حق از سری من کم مباد

دلم

غنچه گر ناچیز بر بیقرارم نکند — گو هوای گریه تا ابر بهارم نکند
هر سر موی م استقبال بکان میبرد — تا کجا ابر و کمانی تیر بارم نکند

دلم



۲۱۱

نیست غبار عاشق دردام افتاده است	گشتیم خاکی و ما اصلا بی نشانه شد

ل

تا نسیم بجا چه اجر آورد	تا نسیم بجا چه اجر آورد
عاشق زنده خون بها دارد	اگر انصاف دست بر یابد
سبزه خوشخت و خون بها دارد	هر بی پیم از تو خالی نیست
مزه آب ناشتا دارد	هیچ مرهم بداغ ما نیست

ل

بوی گل بر آتش افسرده دامن میزند	زبهار آمد دلم خال شکفتن میزند
همچو ذره برق تا خود را بخرمن میزند	نیست آسان خاطر جمعی پریشان ساختن
سیل پا بر دوش بابل آرمیدن میزند	اشک خونین کز مژه بی تو بدامن میزند
بیدلان در هر کرانه بیکلیس میزند	در میخانه تا کی بستن بگشایی میزند

ل

وحشت صید دام الفت باد	اضطرابم رهین عافیت باد
سر در انگنی سلامت باد	خلق را چه میتوانند کرد
وصل بی انتظار قسمت باد	وعده و عرض و بار میخواهد
دل بر بی خانه جراحت باد	تنگ تر ان خنث هدف است

۴۵۰

غزل

بی باد خاستش دل بیتاب من مباد — چون سرو و نسترم خاشد چمن مباد
معشوق دیگران بگل بر باد رفته است — نشوخست نغمه کوش مدد کوه کن مباد
اکنم رساست نازه دل میکنم دعا — در خلوت وصال تو در راه من مباد
آنش فروز دل نشود گر خیال او — تیک سعله شوخ در چمن سوختن مباد

وقت اجابت است دل شب دعا کنم — جز خاک کلیسیان نقد بر ان مبا د

غزل

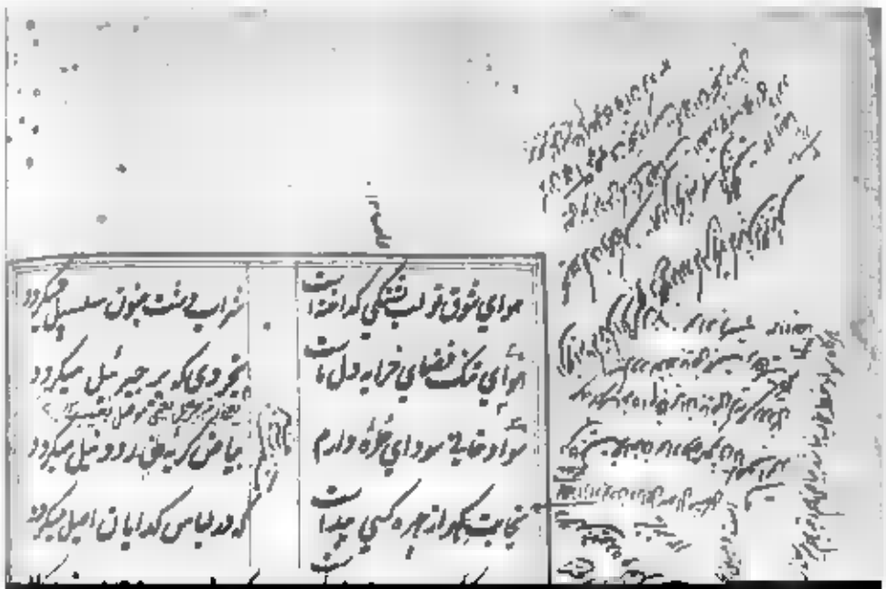
کسی کزان جنونش طراز سر نباشد — بهر کجا که رود لوز هر نظر نباشد
ز حکمرانی آتش گل کند پروانه — که سایه نقشش نقش بال و پر نباشد
بجان رنگ خط ایا کز خامه ما را — جواب نامه فراموشی خبر نباشد
خبر زبار گرفتن گیاه سبز کجا — همین بست که ایمونش بیخبر نباشد

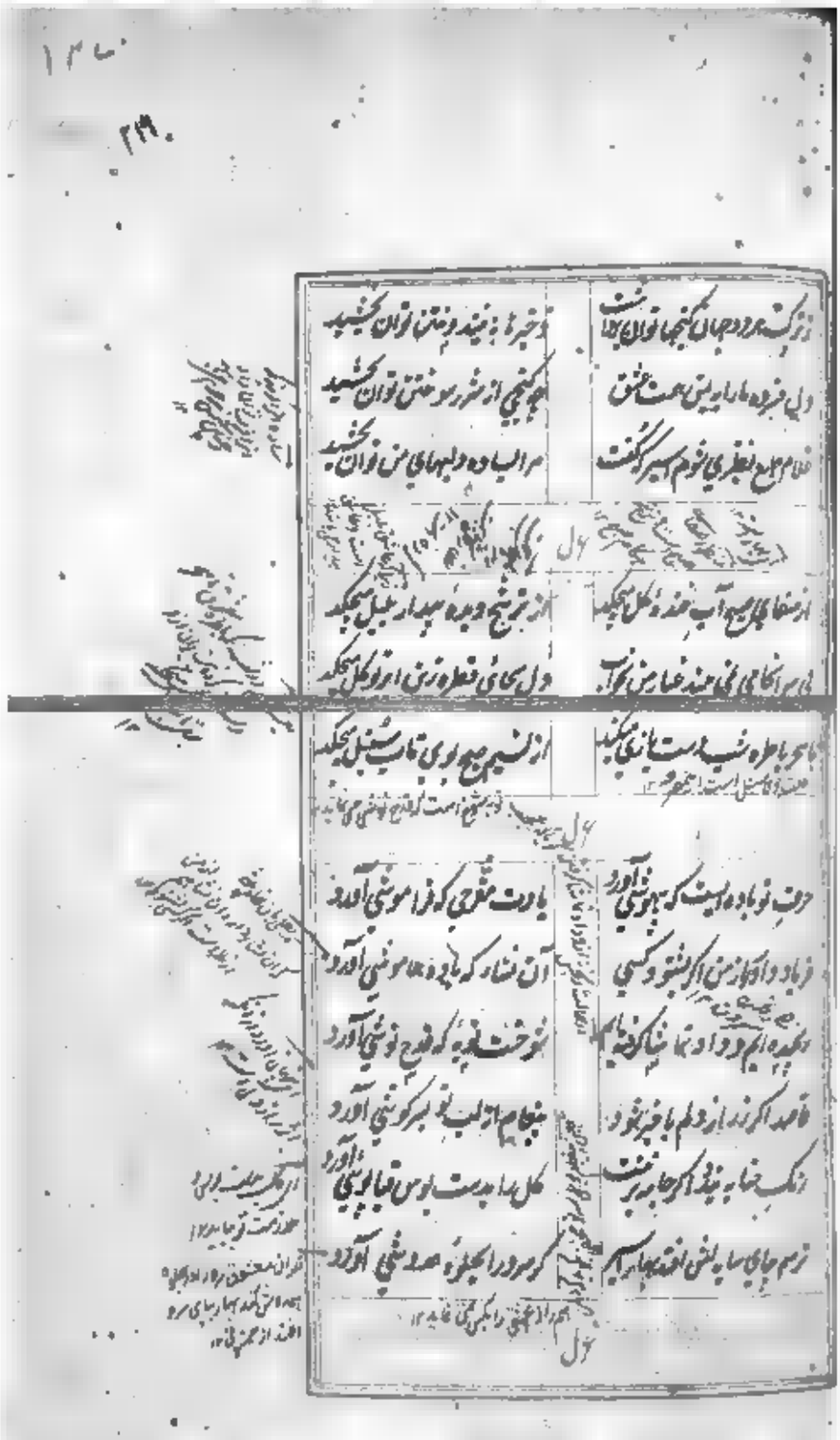
دل

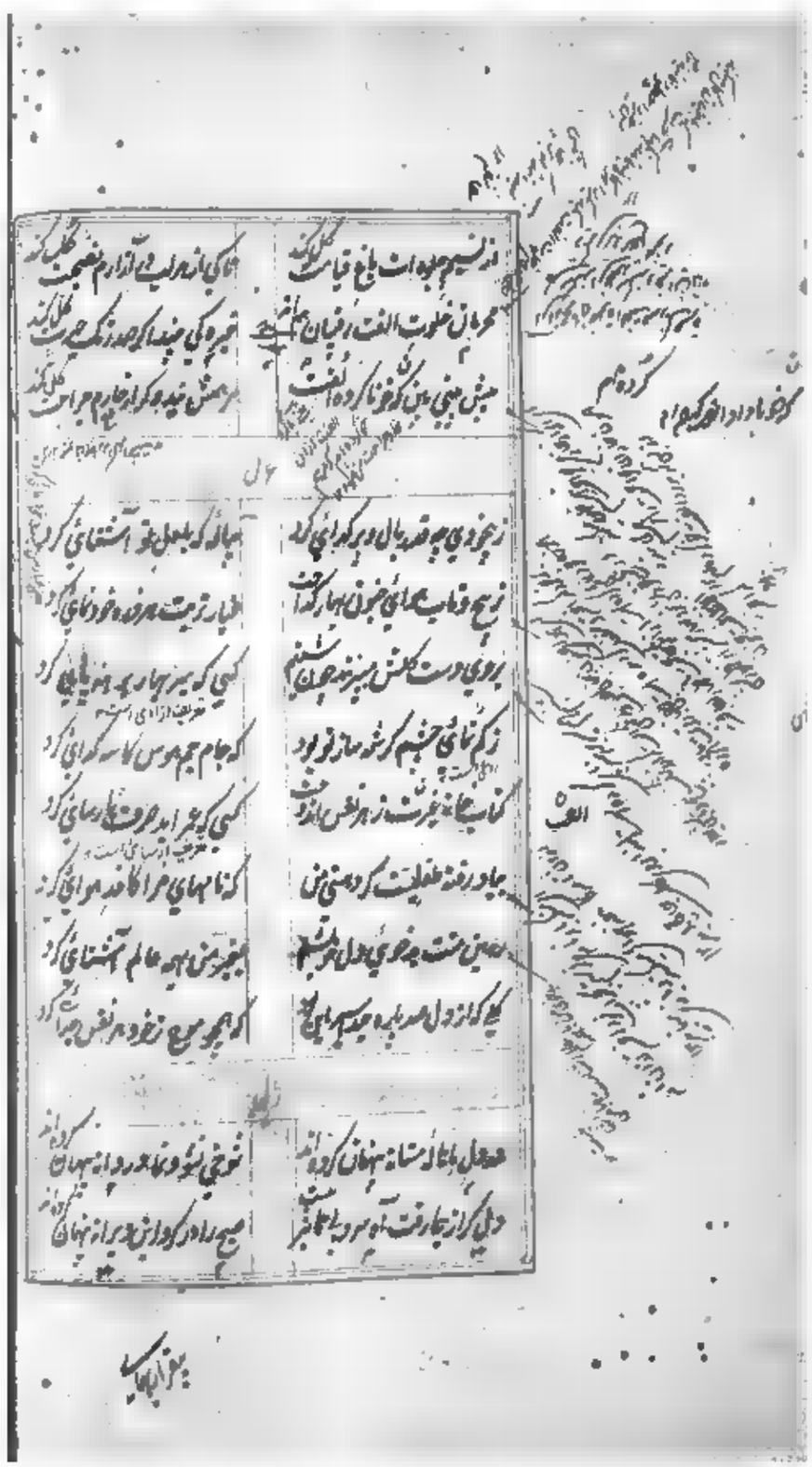
تا کی ز عکس تو آینه گلستان کردد — سوی عاشق نظری تا همه جان کردد

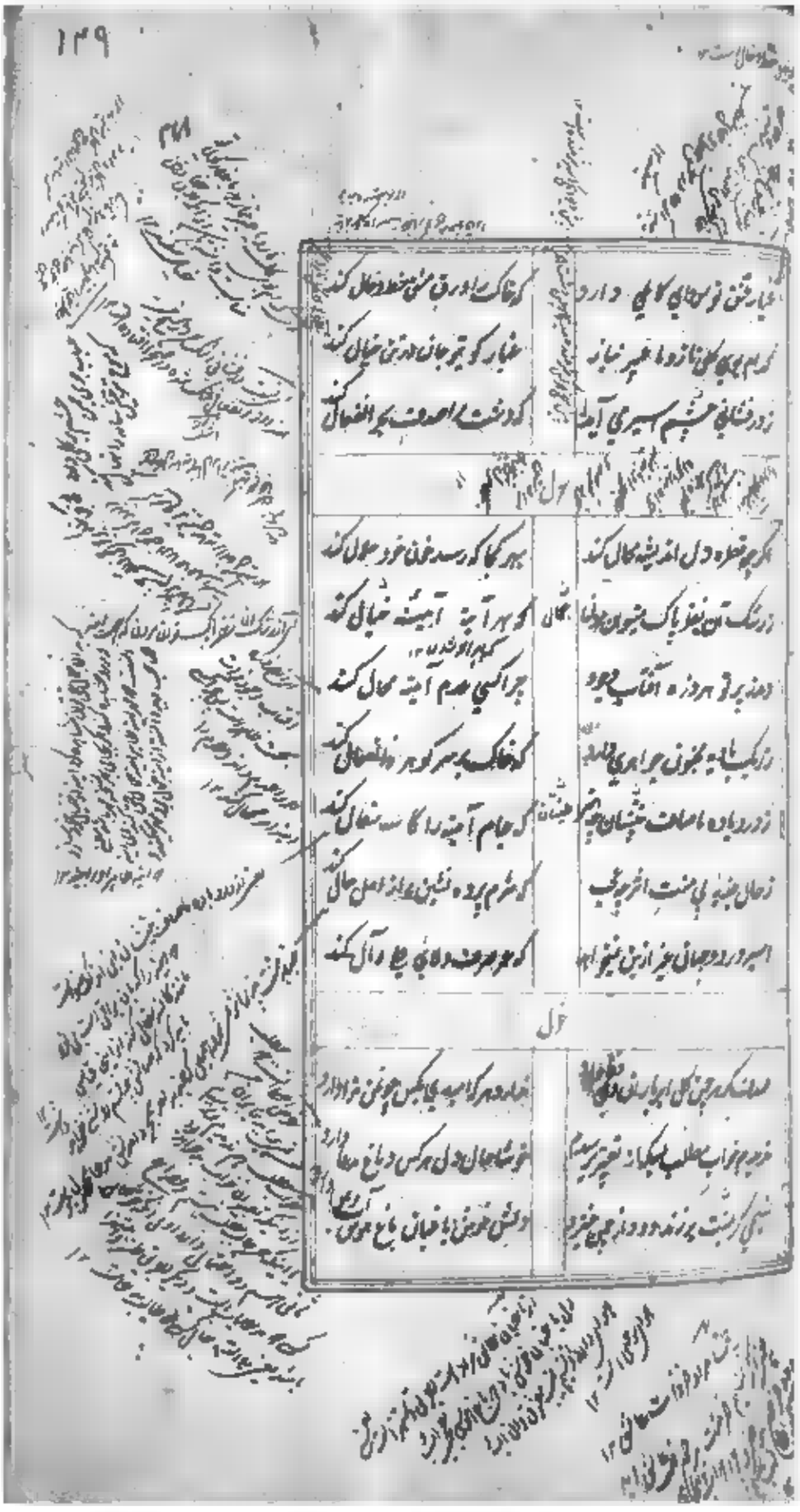
غزل

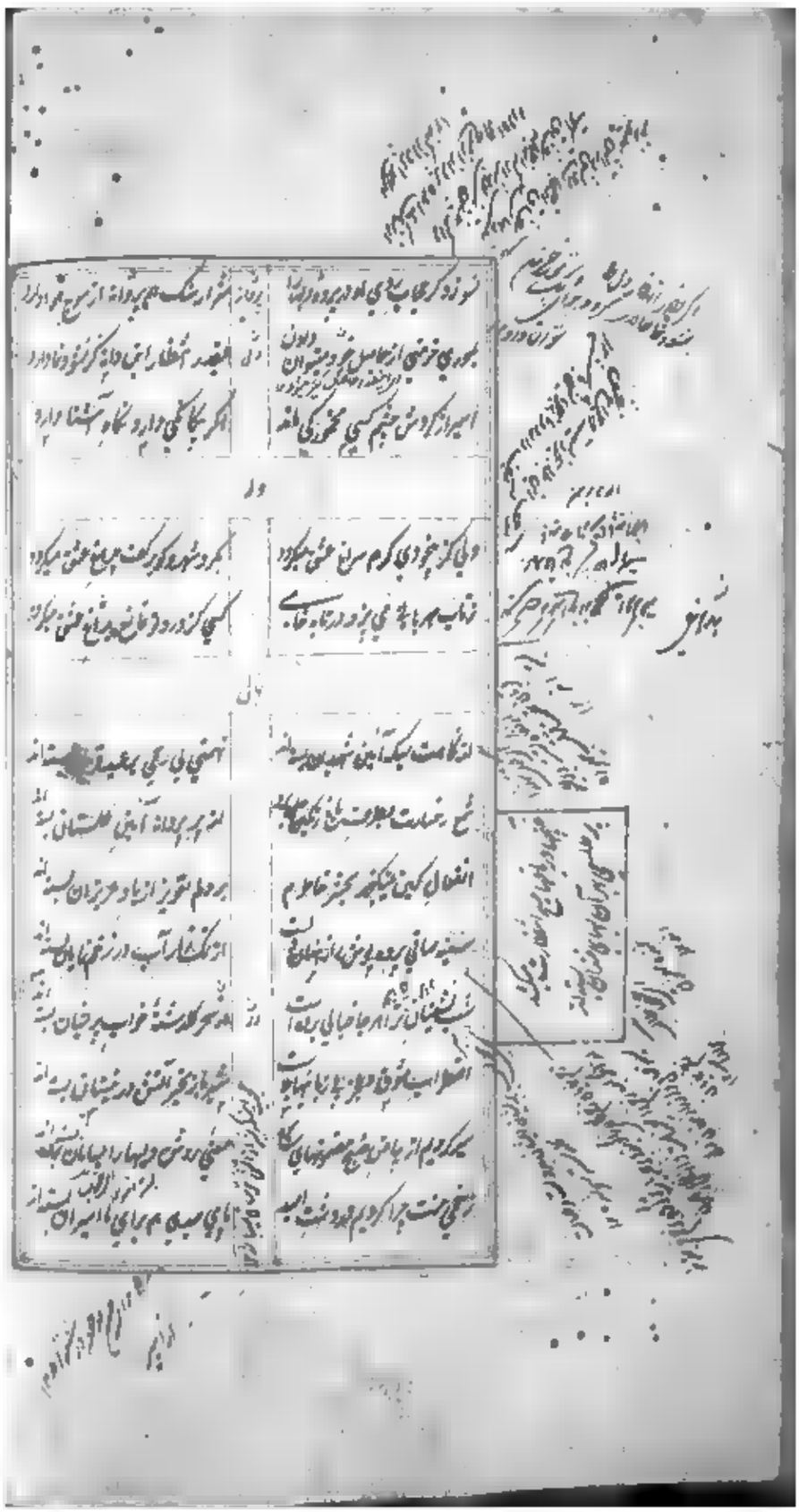
بت فضولی اعظم وکیل میکردد — عزیز مصر خوبان کی دلیل میکردد
خلاف طبع کند اهل همه و آنجا — کریم از پی مردم بخیل میکردد

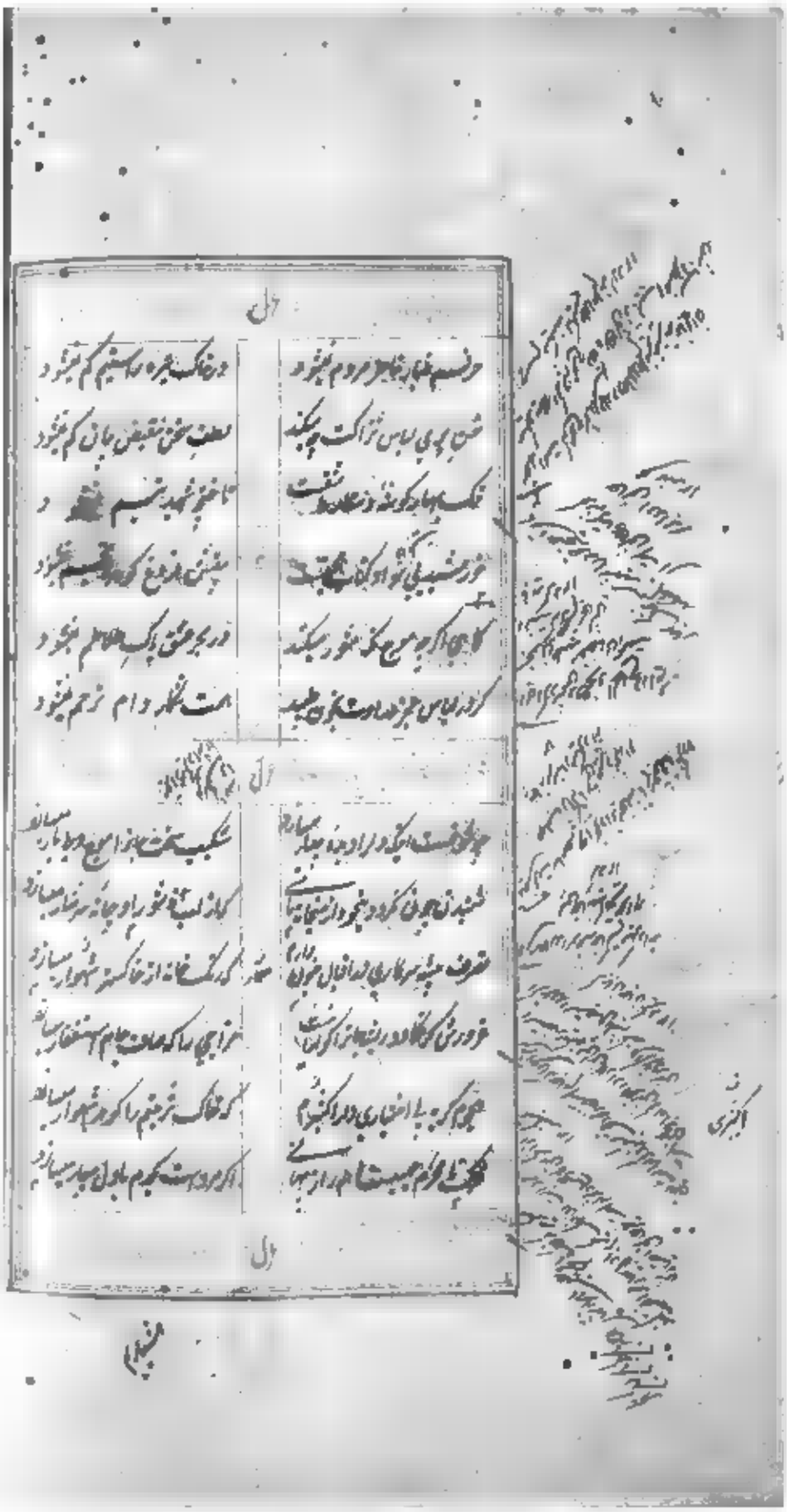


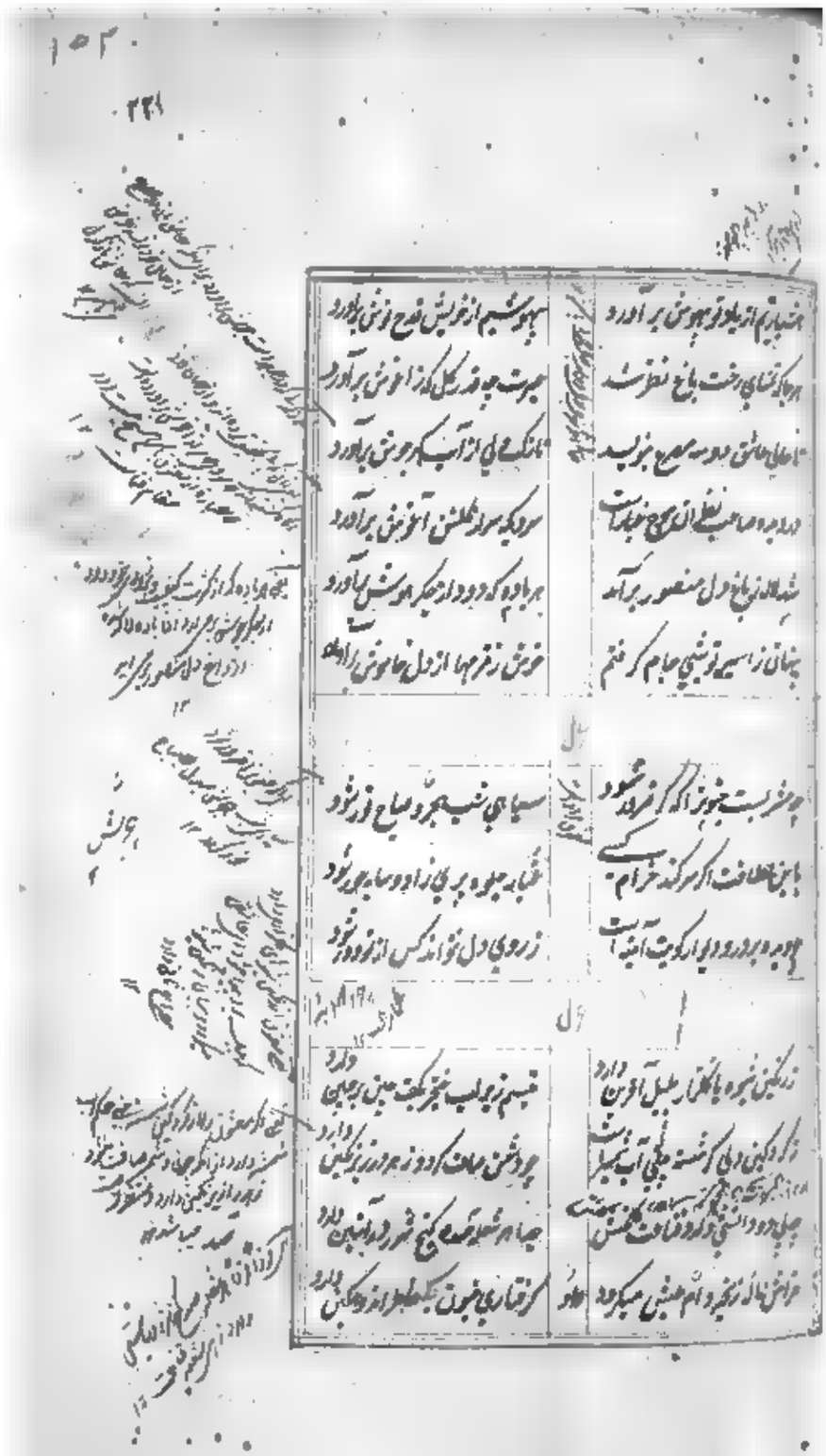


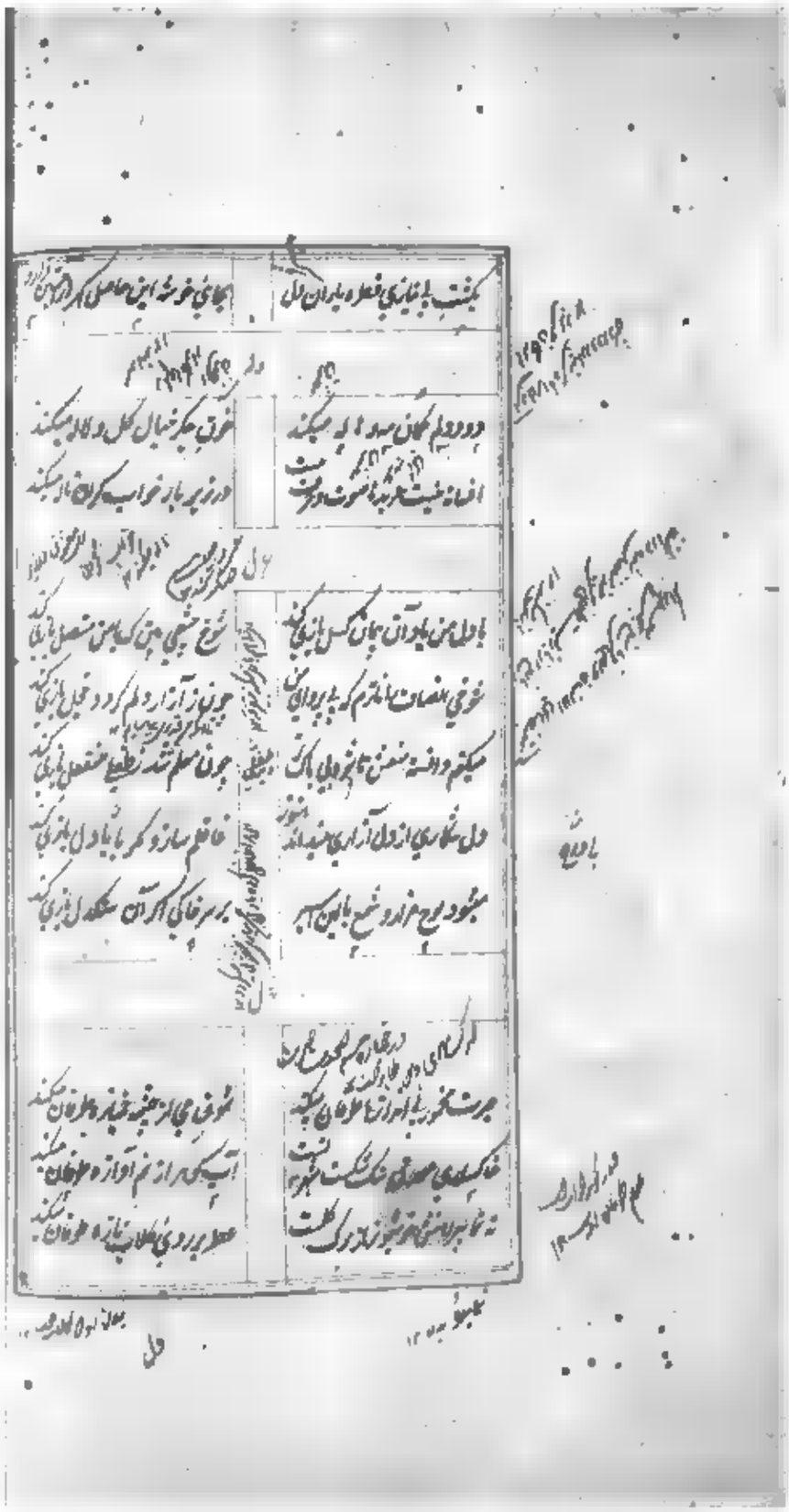












ل

دل بیاد تو ز هر چاک گریبانی دارد — عشق تا هست که شوریدهٔ زندانی دارد

هر که از تربیت ابر سیه‌بخت گریزد — گر شود خشک بهر بقعه بیابانی دارد

در پریشانکده یاس بود فیض دگر — سایه چون فرش شکسته شبستانی دارد

دل اگر خاک شود آب گهر میگردد — هر زوالی منظر از فیض کمالی دارد

ابر پرواز هوا نیز بجوید عالمگیر است — خاک هم از کل و لاست بدوبالی دارد

فیض دریاست ز ساحل غبنی آدم را — کو در آئینه بهر حال خیالی دارد

گفتم از چین قبض نیست اسیر — گر ز هر زلف شکسته کلاه رهائی دارد

ل

کسی کز رنگ گل بالوی یاس من سازد — غبار خاطر ما را چمن چمن سازد

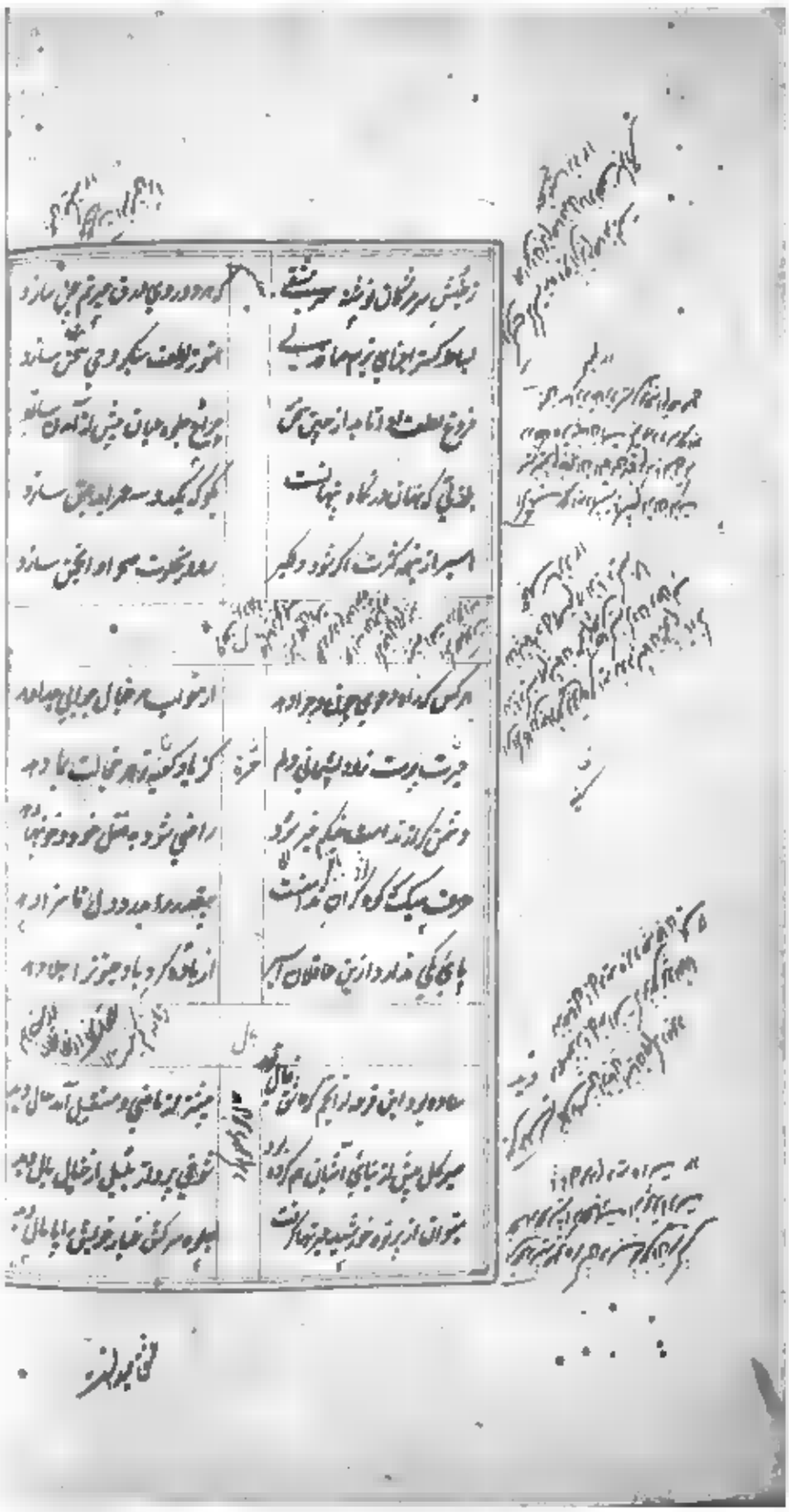
بهای خانهٔ دل خشت گل نمیدانند — تصرف سخن از بهر یک سخن سازد

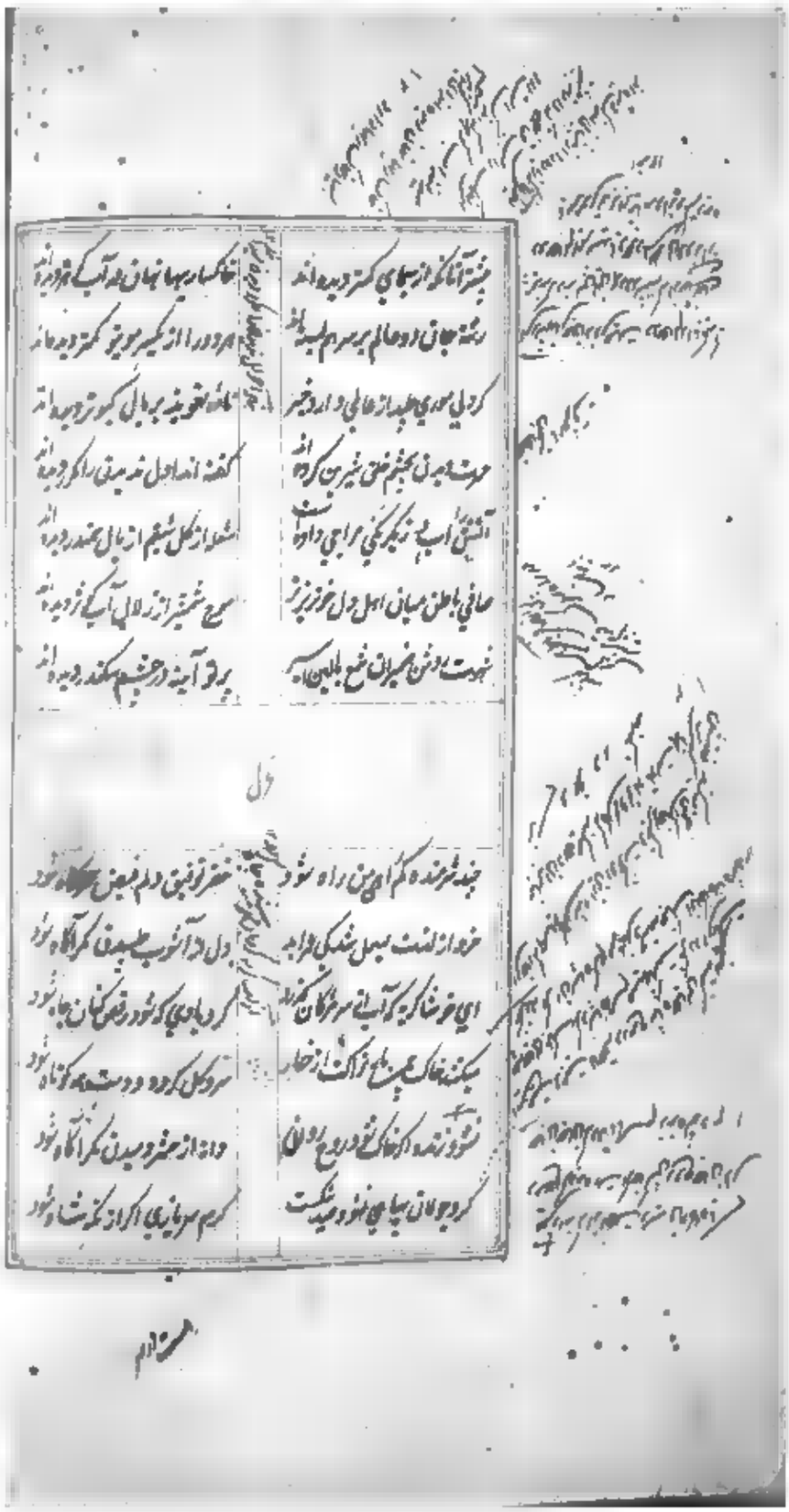
دلم هموار کند طعنه کز انجا بی — لباس فقر کز بوی پیرهن سازد

کشایش دل ما از دسته گل چاک است — هوای کیسهٔ زر منشی چمن سازد

نکشته ایم ز بیگانگی جهت منظور — بهار ما چو پسند د چمن دلی سازد

بخیم شعله کند شعلهٔ نوخیز دودم — اگر نگاه تو اکسیر سوختن سازد





غزل

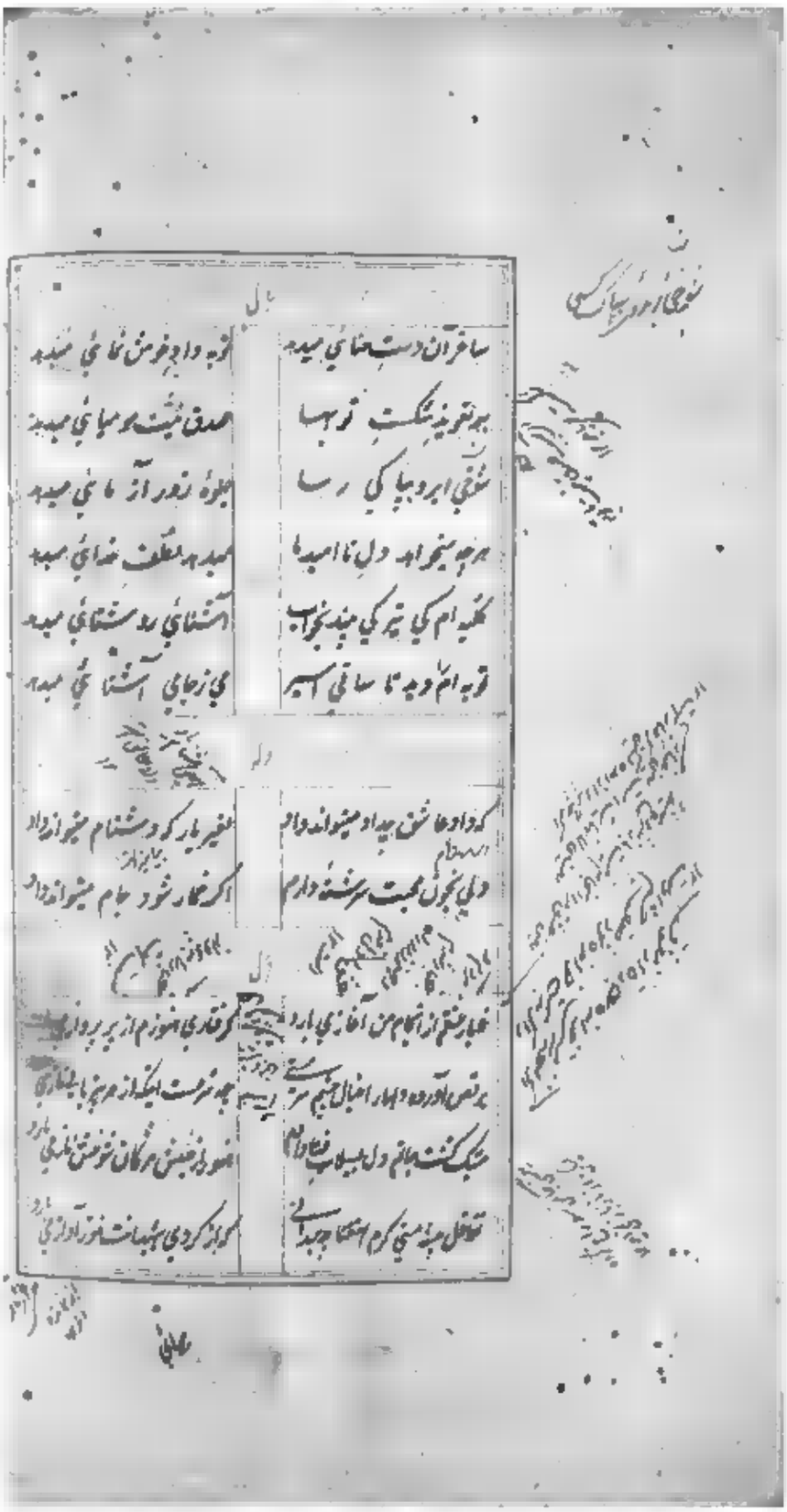
۲۴۵

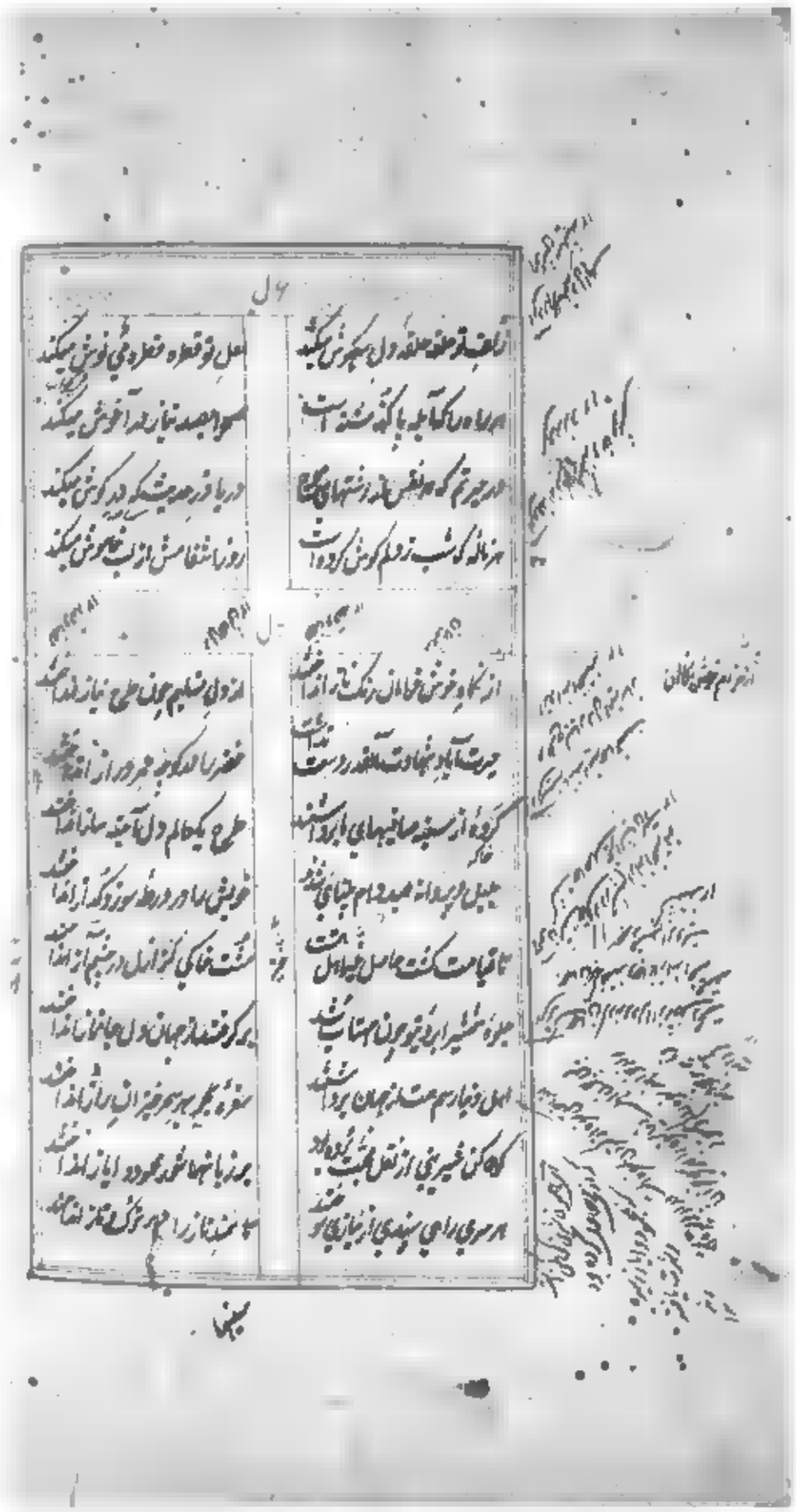
سینه‌ی در خور این صیقل بیداد ندارد — اگر کاهی دهم از کربه بسیار بسگیرد
کجی از راستی از بسکه در او زاد کمان — ز جواب خشک هم عبرت مسلمان بر بسگیرد

[illegible] از جواب راست مانع کی راهی شنیده

[illegible] اول

نغمه چون موج اضطراب افتد — بر سر خانه حباب افتد
مست در پرده تر دماغ از سبل — همچو آن گل که در شراب افتد
هوس آورده صید دام هوا ست — مست در سایه سحاب افتد
دل ما را بغیر خراب مکن — چشم پاینده مست خواب افتد
دل ما کرده جنس چه ارزی — گل صد برگ در گلاب افتد
زهر اخلاص هیچ کرد اثر — ذره از چشم آفتاب افتد
کرده دست جنون سبکدوشت — از نبی در اضطراب افتد
گر کنایم بیاد ساغر لبی — چو گیا تنها جاه تاب افتد
نشئه تر نبود شراب عدم — گر دو عالم بروی آب افتد
نامه مور محشری دارد — خانه شیر زنان خراب افتد
گل نخلاست نار بیدانست — همچو موجی که بر کلاب افتد
نیست از تاب بی اثر عجب — گل چو پروانه در شراب افتد





شبها خون میخورند از رشک لعل او آب | تا لب خود را بلطف کار سازد داشتند

غزل

گر بتان دست دعا برداشتند | از برای صید ما برداشتند

شد غبار خاطر ما فرش باد | هر طرف اینها برداشتند

تر بزد تا شیشه ما را بسنگ | ساغر کیتی نما برداشتند

دزدی از غفلت بدور انداختم | آنچنان از آنچنان برداشتند

دادم دل خاکستر ما را بباد | گنجه مال خود بها برداشتند

گرد مطلب بر دل هر جا نشست | تا نهایت تر تیا برداشتند

نامه تو سوخته ما بیشتر | مرغها پرواز ما برداشتند

نامه سیر بندند در جام آبیر | شوخ چشمان شیشه ها برداشتند

غزل

اگر آیینه گردد چشم قوم نشناسد | گر گردد سیر بهار نظم نشناسد

رفته بر باد غبارم به تمنای کسی | تا نه بیند چو صبا در بدرم نشناسد

سر و کارم بگره گوشه بازی گیتی است | گشته نبود بازم و بار دگرم نشناسد

با خیال چنم غفلت نه نهفته نیست | گر نگاهی بدو شوم بی خبرم نشناسد

۳۴۸

دستش دست بیرایه در یافشاند — آستینی که نم از دیده ما پاک نکرد

اشکی تا ک نشان زهر که در ساغر ریخت — هیچ مستی که در آینه او را ک نکرد

مهربان گشت و دل داد و امان داد و من نیز — خویش خود خون کنان تا ک بدامن نکرد

دل بنیاد شناسا نزمی کشت فراب — تب آخر چه قدر ربوده بی یک نکرد

برسر افراز که بهر تر بهر جامه گذاشت — تا ک نشد تا ک بهر تر کدر خاک نکرد

عرق توبه اسپهار دل ماست ملال — باده جز نقوبت کینه اغلاک نکرد

ل

برماه روی آینه آهم کلف نبود — این کرم الفت تو باو برعایت نبود

او میکند گمان و دلم آه میکشد — یارب که هر دو بیخبر و در جهان نبود

غمزه میکند کل و ناله هزار ناف — نا کام غنچه که دو چار صدف نبود

باد ابر حرام همتای کل رخان — در دهر هر که بنده آب و علف نبود

در آسمان ستاره من می پرد اسیر — شاید بدین وسیله دو چار شرف نبود

و له

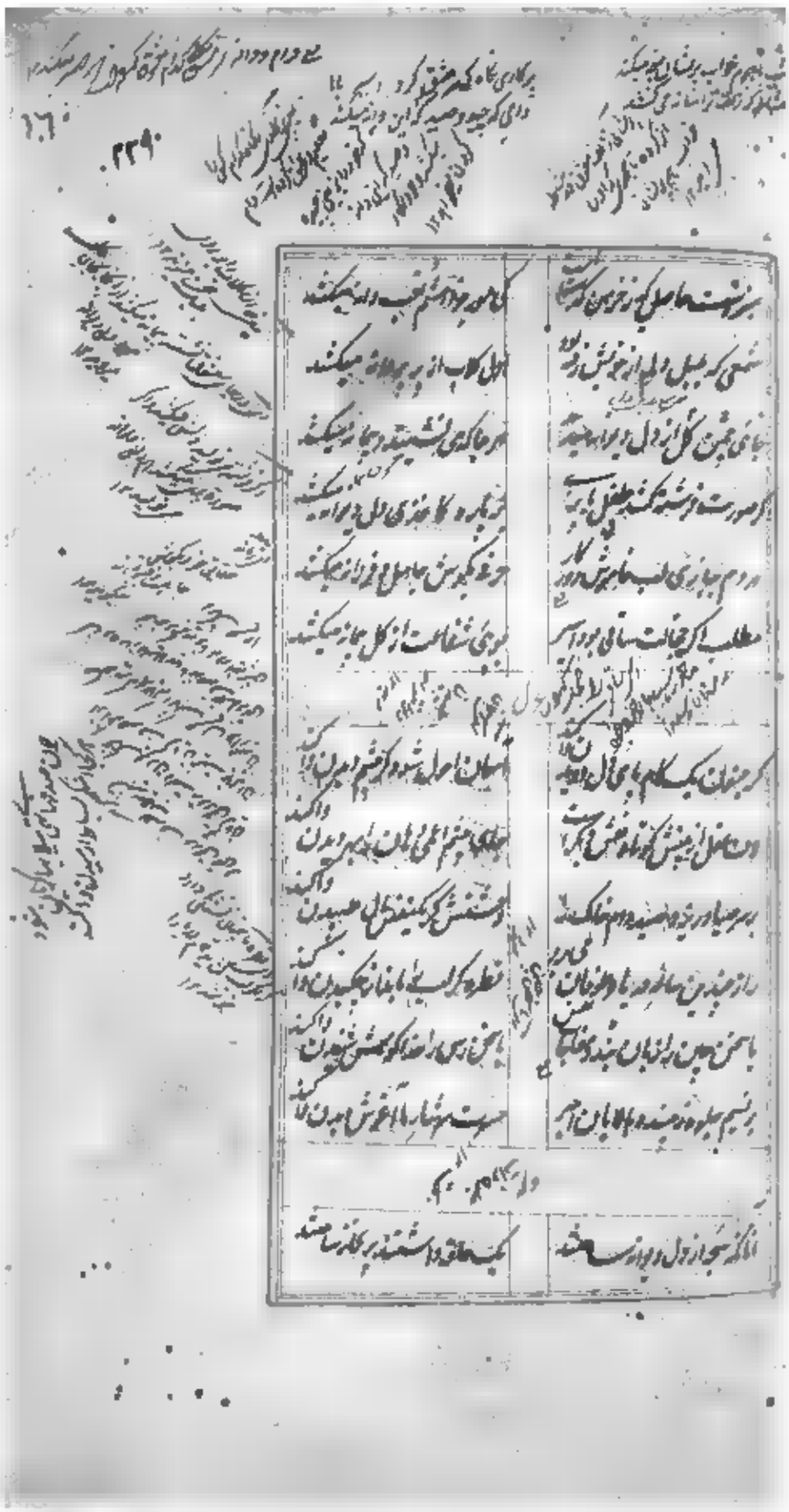
دل کز پیه شبنه ساغر کرد — رویش از قبله ابروی تبان برگرد

دست غم دست قدح کرد و عنان بط — خانه زاد است که آینه سکندر کرد

غزل

غزل

غزل



۴۳۰

رخساره برفروخته رنگ از تنم پرد ... باقی بسر نگشت دمی از سخن بگذ

چندان که دانم که یک اضطراب دل ... نوع تو چون ماند ز سراپای من بگذ

شبها بیاد تو نیز دو چشمان بدا که دانم ... آبی که موجش از سر خلق بگذ

از دست کاه توشه بایم میکنان ... زان قطره ای بجی که در بحر و بگذ

گفتم ز هجر اسیر از غلبه غم ... باقی اختیار بماند که از جام من بگذ

غزل

کی در پناه صبر تو نا امید میشود ... آبی که ضامن غم بیدی میشود

از پاکی ضمیر صفا داده ام چو صبح ... رنگ دلی قیامت غم بند میشود

در باغ از رشحه دل ما لب آبیر ... آن گل که ریخت بلبل نخندید میشود

غزل

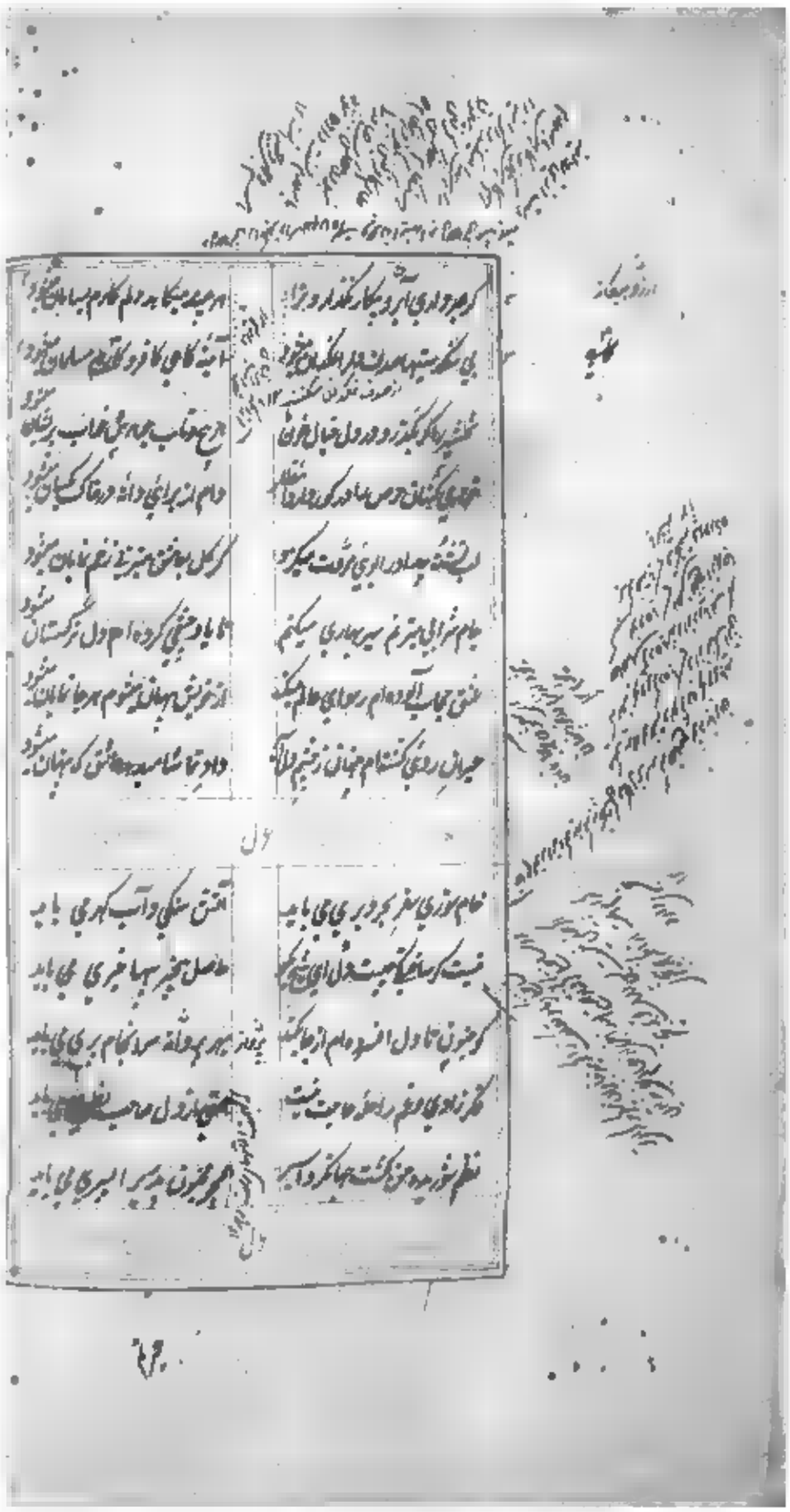
دارا نگی با فرده از عهد او طلبان میشود ... عاشق برای آنکه سبیل در رنگ همان میشود

در دل خیال روی او در سر هوای کوی او ... در سایه پر واز ما عالم گلستان میشود

از بهر گریبان چاک بی او قبای جاه راست ... سر گلستان در نظر جیب پریشان میشود

بهست کز نفس دکام نگیرد آب رنگ ... کان یک نفس که رام باقوت رضان میشود

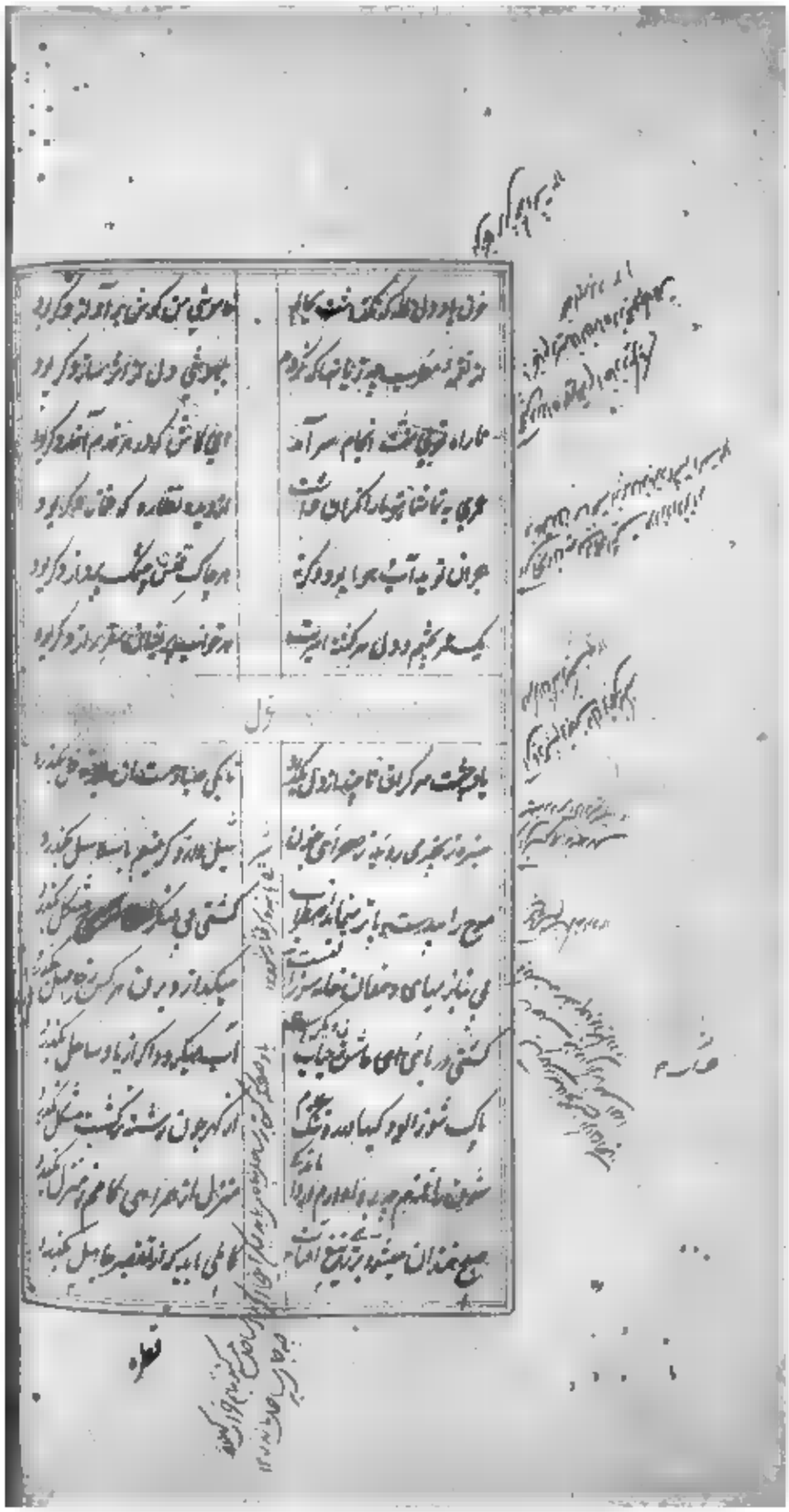
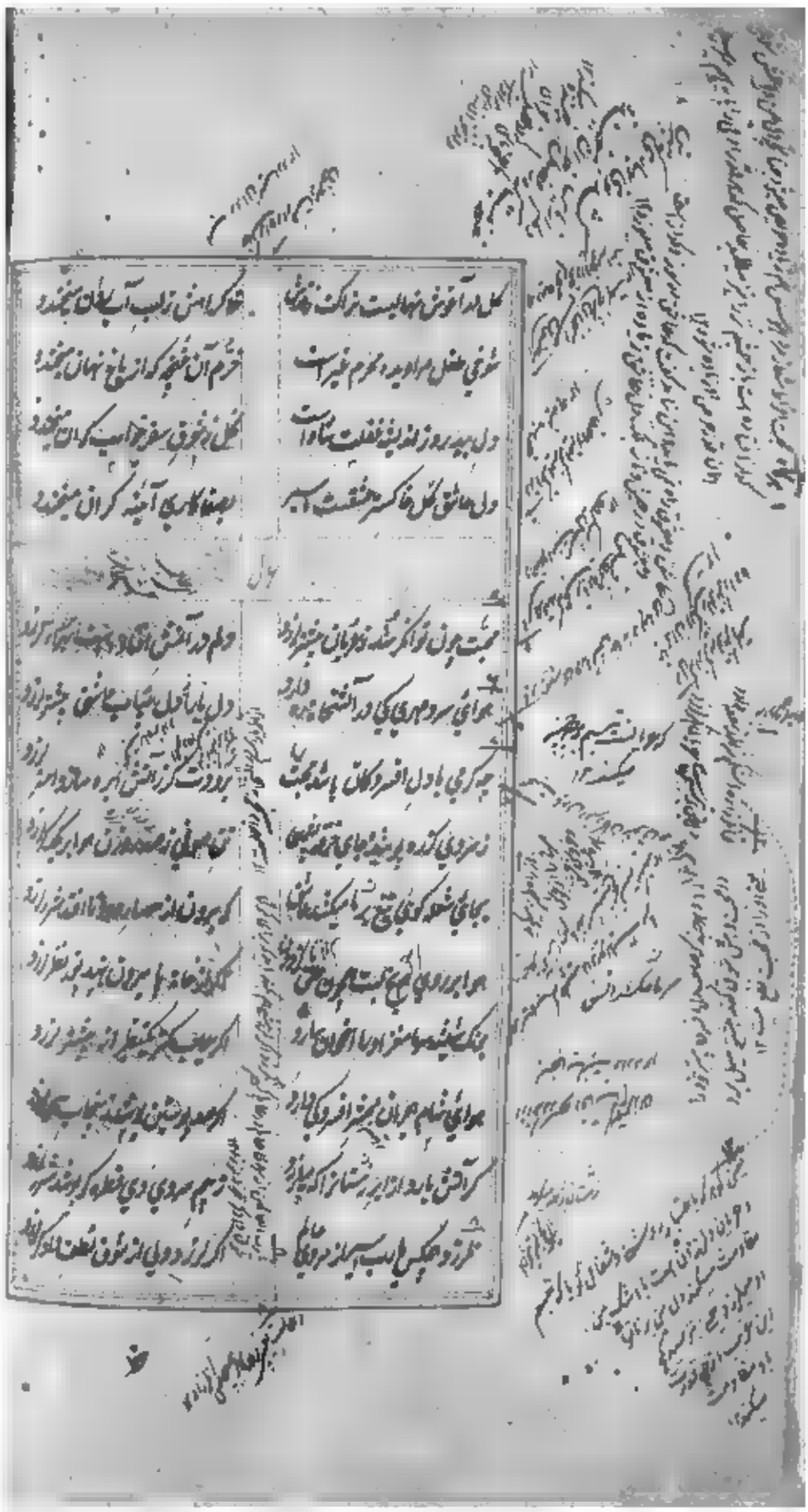
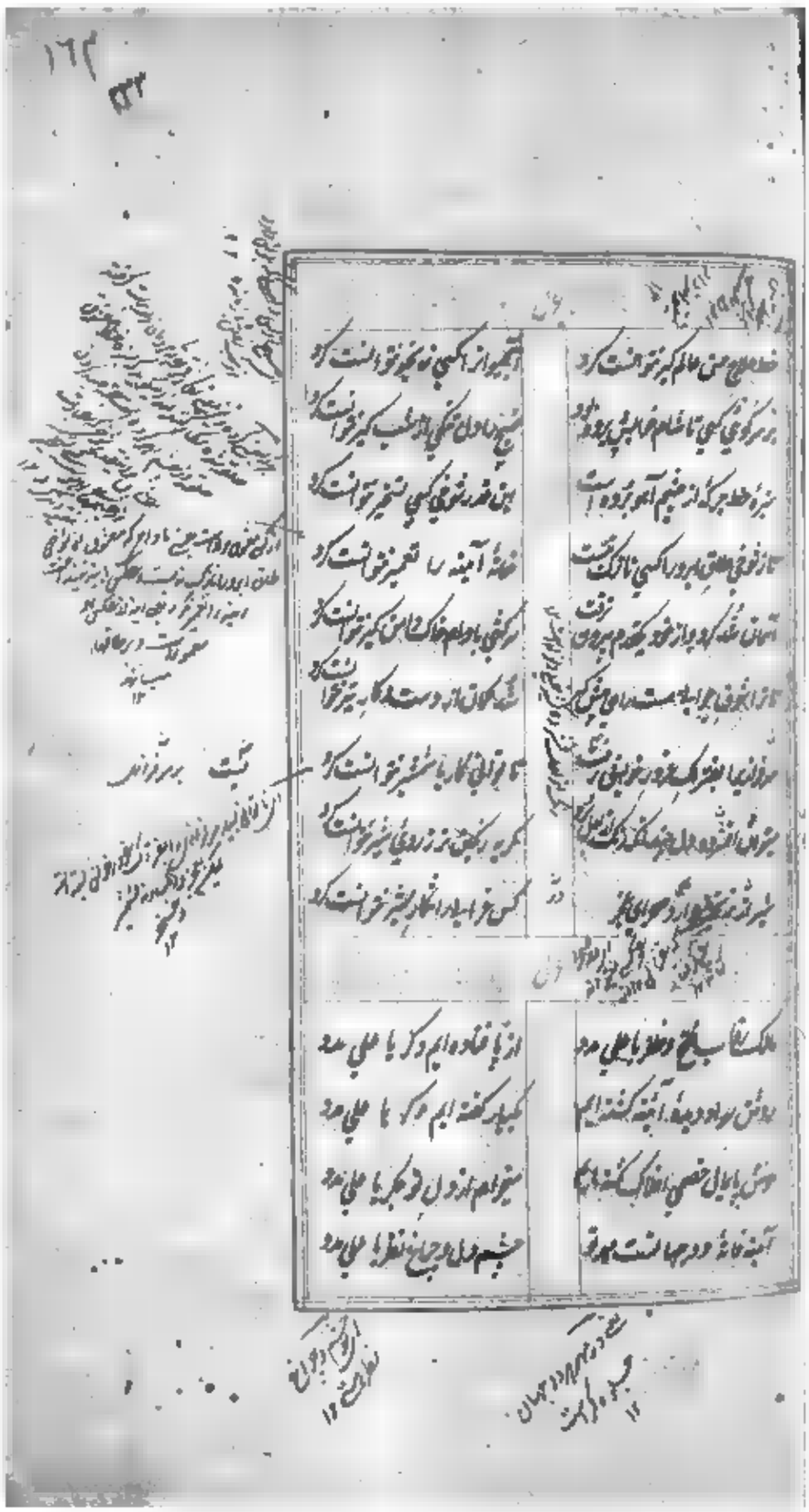
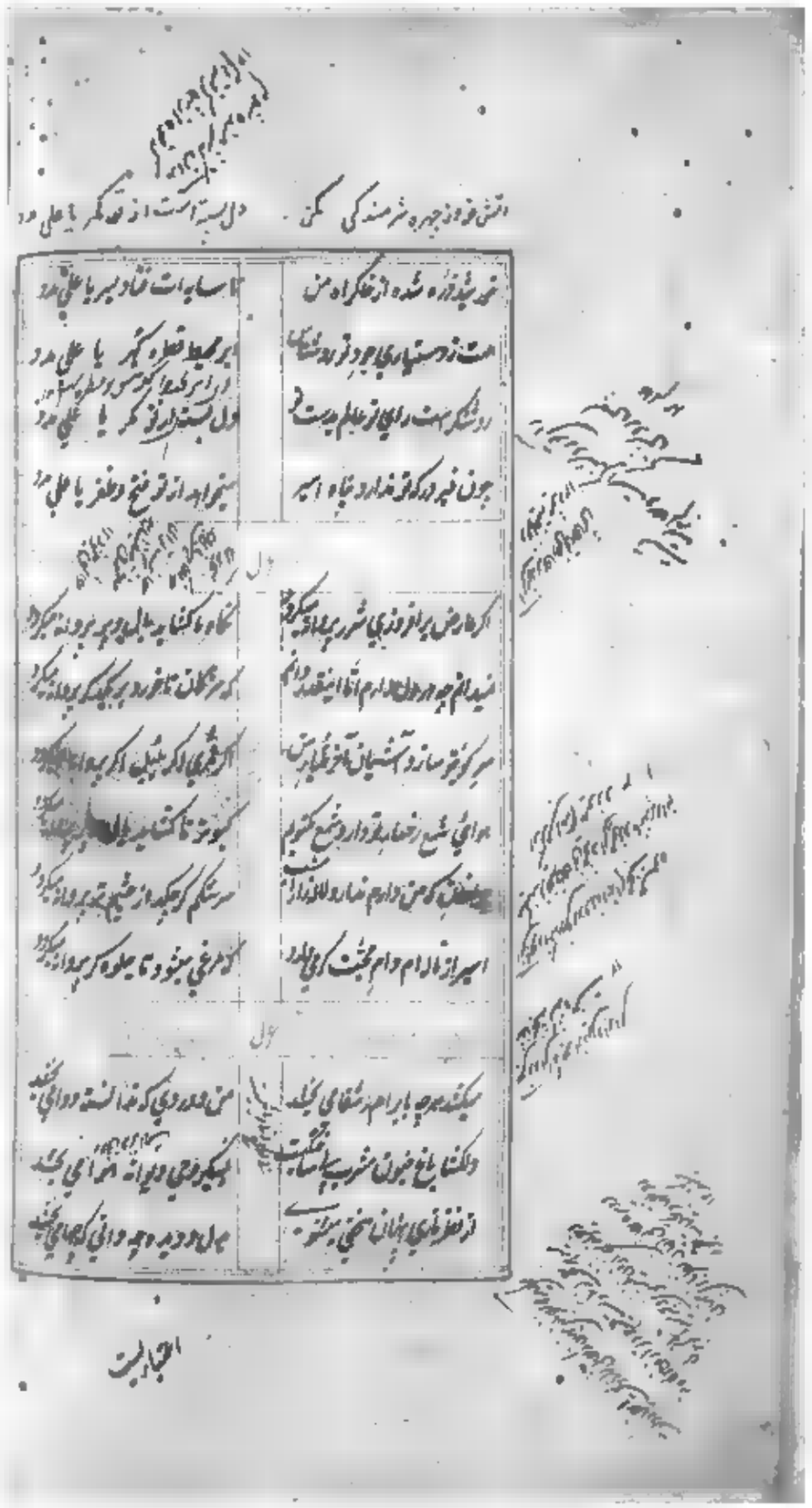
گر قطره دارد همتی دریا شکار دام اوست ... گر ذره دارد جوهری خورشید تابان میشود



هر دم از هر بخش آتش‌پاره زبانی می‌شود — هیزمانی چون کهن تشنه‌دهانی می‌شود
یک‌دلی خواهد جهان پیر و ز اجماع امم — ورنه اکسیر سعادت زر کم‌یابی می‌شود
دل‌نشین‌تر از هیزمانی سرمه‌سا نیست — تیز بانگ دلفگار اما ترجمانی می‌شود
پنبه از داغ‌نهانی برنمی‌تابد نمک — باده‌پیرا آزمایش‌ها مغانی می‌شود

غزل

هر نفس از هیزمانی شمع بزمی می‌شود — محفل ما از نوا صوفی‌آبد غازا محفلی می‌شود
شبنم از جوش گل شکفتنها که می‌گوید مرا — هر دم خونی می‌شود کز شبنم رنگی می‌شود
فرشتا حال دل معذور را کز درد خود — گاه گاه پوزش‌پذیر از عذر لنگی می‌شود
از نشاط بیکسی آسوده‌دل بودم که دوش — غرقه گرد سنگ و پا از آبله فرسنگی می‌شود
خانه‌ات با عزلت بیکی خان از کوه ما — هر می تازی پیشینه‌های دل گرسنگی می‌شود
بعد خون جگر کاوه به نظاره می‌نشیم — سرمشق با صفی دارد اگر هیزمانی می‌شود
هیزمانی چون نهالان سیر در سنگر زیان است — تنگ از دست مجنون غبار ما نمکی می‌شود

غزل

یاد ایام تو نفس صید تر انداز کرد — امروز طبیعت پر پرواز کرد
شعله کز دود دلی باده نشاط آور کند — هر سیاه خار چمن راز کرد